

INFORMAÇÕES GERAIS:

Leia as propostas a seguir: elas foram feitas para atender às necessidades do ENEM e UECE e demais instituições. Verifique qual delas se enquadra na situação da instituição que você deseja cursar. Esteja atento (a) ao mínimo e ao máximo de linhas de seu texto.

14ª SEMANA



Tema 1: estilo ENEM

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I

Deficiência visual é o comprometimento total ou parcial da visão, que pode ser congênito ou adquirido. A gravidade do problema pode variar e, por isso, existem três tipos de deficiência: baixa visão ou visão subnormal, próximo à cegueira e cegueira.

Baixa visão – em casos de baixa visão a deficiência é compensada com o uso de lentes de aumento, lupas, telescópio, com o auxílio de bengalas e de treinamento de orientação.

Próximo à cegueira – é diagnosticado que a pessoa está próximo à cegueira quando é capaz de distinguir luz e sombra, mas já utiliza o sistema braile para ler e escrever, utiliza recursos de voz para acessar programas de computador, locomove-se com a bengala e precisa de treinamento de orientação.

Cegueira – o diagnóstico da cegueira acontece quando não existe qualquer percepção de luz. Nesse caso, o uso do sistema braile, bengala e treinamentos de orientação e mobilidade deixam de ser opcionais e passam a ser fundamentais.

Fonte: <https://escolaeducacao.com.br/o-que-e-deficiencia-visual>

TEXTO II

- Mais de 6,5 milhões de brasileiros têm alguma deficiência visual.
- Apenas 29% das escolas têm estrutura adequada para alunos cegos ou com baixa visão.
- 68% das cidades brasileiras não possuem políticas específicas para

acessibilidade visual.

Fonte: <https://www.univali.br/noticias/Paginas/ibge-aponta-que-mais-de-6-milhoes-de-pessoas-tem-deficiencia-visual-no-brasil.aspx>

TEXTO III

A maioria das pessoas parece pensar que deficiência visual se resume à cegueira e não sabe que há variações. Vamos lá: baixa visão é deficiência visual, mas a pessoa com essa condição não é cega. Ela tem visão residual, que é aproveitável em várias situações. Por outro lado, esse resíduo não é igual a visão de pessoas que enxergam. A depender do caso, recursos e cirurgias podem otimizar a visão até certo ponto, mas não lhes permitem enxergar totalmente.

Pelo desconhecimento sobre essa deficiência, por vezes a pessoa com baixa visão é tratada e cobrada ora como cega, ora como alguém que enxerga totalmente. Além das barreiras externas, a incompreensão, os constrangimentos sociais e a exclusão podem causar alguns conflitos, ansiedade, baixa autoestima e falta de aceitação. Também podem causar isolamento, prejudicar o senso de pertencimento e a pessoa pode ter dificuldade para encontrar referências com as quais se identifique. Aqui não se pretende dar respostas prontas. Acredita-se que a conscientização daqueles que convivem com a pessoa e dela mesma favoreceram o conhecimento sobre suas necessidades e que a interação com outras pessoas com baixa visão pode ajudar a fortalecer sua identidade. Quando possível, com certeza o apoio terapêutico também será muito benéfico.

Disponível em: <https://www.ifpb.edu.br/assuntos/fique-por-dentro/baixa-visao-e-desafios-sociais>

PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo em norma padrão da língua portuguesa sobre o tema "Os obstáculos sociais enfrentados por pessoas com deficiência visual no Brasil", apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos.



Tema 2: estilo UECE

Proposta:

Imagine que você é professor em uma escola pública de ensino médio em Fortaleza. Durante um ano letivo, acompanha as dificuldades de Lucas,

aluno com deficiência visual, para participar plenamente das atividades escolares devido à falta de materiais adaptados e recursos pedagógicos específicos.

Escreva um relato sobre sua experiência como educador, descrevendo as dificuldades enfrentadas por Lucas e como você, juntamente com a comunidade escolar, buscou soluções para promover uma educação mais inclusiva e acessível.



Tema 3: estilo UEMA

TEXTO I

Trecho de "Ensaio sobre a Cegueira", de José Saramago

"Se podes olhar, vê. Se podes ver, repara."

Fonte: SARAMAGO, José. Ensaio sobre a Cegueira. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

TEXTO II

Trecho de "Grande Sertão: Veredas", de Guimarães Rosa

"O real não está na saída nem na chegada: ele se dispõe para a gente é no meio da travessia."

Fonte: ROSA, João Guimarães. Grande Sertão: Veredas. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2006.

Proposta:

Considerando os textos literários apresentados e os conhecimentos construídos ao longo de sua formação, discuta, em um texto dissertativo-argumentativo, sobre a importância do olhar atento da sociedade para as necessidades e potencialidades das pessoas com deficiência visual.