



MANUAL DO ALUNO

**9º ANO DO
ENS. FUND. – ANOS FINAIS**

2025



LUCIANO FEIJÃO

  cfeijao

lucianofejao.com.br

Prezado (a) aluno (a),

Para o Colégio Luciano Feijão, educar é mais do que transmitir conhecimentos, é formar um cidadão completo, não apenas com apreensão intelectual, mas com valores éticos e morais.

Temos a convicção de que ensinar é abrir caminhos para que cada aluno desfrute ao máximo de todo o seu potencial e de todas as possibilidades positivas da vida.

Assim, apresentamos-lhe este informativo. Ele é um instrumento muito importante para o conhecimento da nossa filosofia de trabalho.

É imprescindível que seja lido com bastante atenção, para que você possa conhecer nossa proposta pedagógica, bem como nossos objetivos em lhe oferecer uma educação de qualidade, contribuindo de forma decisiva para sua formação.

Esperamos que você seja bem sucedido (a) nessa caminhada que ora juntos iniciamos neste ano de 2025.

A Direção.

NOSSA HISTÓRIA

O Colégio Luciano Feijão é um marco na educação do Estado do Ceará. Fundado em 1º de março de 1969, o Colégio Luciano Feijão tem se consagrado, durante seus cinquenta anos de existência, como um espaço para formação e desenvolvimento pleno do educando, preparando-o para os grandes desafios de um mundo globalizado, através do seu aprimoramento intelectual, sem descuidar-se da formação moral e ética.

Nossa história nasceu do sonho do professor Luciano Feijão, um homem determinado e empreendedor que, no epicentro do semiárido, abriu as portas de uma escola que hoje é reconhecida como um dos maiores complexos educacionais do Estado do Ceará.

Desde sua fundação, há cinquenta anos, o Colégio Luciano Feijão cultiva uma filosofia de trabalho voltada à qualidade e à excelência dos processos educativos que oferta. Da Educação Infantil ao Pré-vestibular, o Colégio oferece ao seu alunado uma estrutura física diferenciada e acolhedora, a melhor equipe docente e inovações pedagógicas que fazem com que essa instituição esteja sempre à frente de seu tempo.

Nossa instituição se propõe a contribuir para a construção de uma sociedade democrática, justa e inclusiva, que pautе suas relações na comunicação fluida. Para atingirmos tal meta, firmamo-nos em relações de parceria entre docentes, discentes, familiares e o corpo escolar, de modo geral. Dessa forma, assumimos uma educação voltada à formação humana e acadêmica, que valorize o bem comum social, tendo suas bases fundadas em sólidos valores, como o respeito, a responsabilidade, a justiça e a ética.

Atualmente, o Colégio Luciano Feijão possui, aproximadamente, 3.000 alunos e gera centenas de empregos diretos e indiretos, contribuindo, sobremaneira, para o desenvolvimento socioeconômico da Zona Noroeste do Estado. Assim tem sido a trajetória de uma escola que tem conquistado a credibilidade e a confiança do povo cearense através de ações eficazes e propositivas laureadas pela responsabilidade social.

Nesta vanguarda e na proposição de seus ideais, de seus projetos e das atividades educativas que realiza, o Colégio tem em vista preparar os alunos para a ação consciente no contexto social, de forma que assumam suas responsabilidades, tornando-se aptos ao constante exercício da cidadania.

Dessa forma, o perfil do aluno, por nós idealizado, inclui atributos indispensáveis para uma sólida formação ética e moral, por isso, trabalhamos

para formar alunos competentes para entender o sentido coletivo da sociedade em que se inserem, de maneira que, mesmo com ações consideradas pequenas, como destinar o lixo ao local adequado, sintam-se motivados a contribuir com a manutenção do bem comum.

Esse entendimento do sentido coletivo da sociedade prevê uma leitura crítica do mundo, por isso, o exercício do posicionamento crítico se constitui também em condição necessária para que nosso aluno realize decisões acertadas em seu percurso formativo. Essas decisões, por sua vez, incluem o ingresso em universidades e a inserção planejada e consciente no mundo do trabalho. O guiar-se pelos valores morais, como o respeito às diferenças, a solidariedade, o senso de justiça diante das incongruências sociais, assim como a responsabilidade cidadã, são também características básicas que definem o perfil do aluno que queremos e necessitamos formar.

Neste início de ano letivo saudamos nossos alunos recém-ingressos à instituição, nossos alunos veteranos, bem como seus familiares, ratificando a alegria de poder contar com cada um de vocês no fazer contínuo de nossa história como agência formadora e, ainda, agradecendo pela confiança que depositam em nosso trabalho.

NOSSA PROPOSTA PEDAGÓGICA

O Colégio Luciano Feijão apoia-se na Teoria Crítica da Educação para orientar sua proposta pedagógica, optando pelo pluralismo pedagógico como alternativa para situar as práticas do seu processo educativo. A formação de alunos conscientes da realidade social, autônomos, éticos, críticos, competentes e humanos é o alvo da nossa ação educativa.

As inovações teóricas, propostas em nossa forma atual de lidar com o conhecimento e sua apropriação, são vistas como mais um incremento do nosso compromisso com o aprendizado e, também, como contribuições na formação integral dos nossos alunos, de maneira que a confiança das famílias e o reconhecimento da sociedade continuem a ser um mérito da nossa instituição.

A aprendizagem é percebida por nós como uma atividade contínua, assim como define Paulo Freire, um processo inconcluso e inacabado. Esta constatação não deve nos trazer o sentimento de impotência, mas sim a certeza de que, assim como nós, seres humanos, a aprendizagem faz parte de um movimento dinâmico, sistêmico, complexo, que, por isso mesmo, se faz inconcluso.

A proposta pedagógica é definida como documento norteador oficial, onde concebemos o processo de ensino e aprendizagem, numa relação dialética na qual alunos e professores são considerados sujeitos essenciais para a manutenção da função da escola.

Dessa forma, nossa ação pedagógica visa a oferecer situações de aprendizagem contextualizadas, com respeito especial aos conhecimentos prévios que os alunos trazem de sua vivência experimental, sem, contudo, perder de vista o acesso, pelos alunos, aos conhecimentos oriundos de culturas diversas, utilizando-se de aportes das áreas específicas e da tecnologia.

MISSÃO

Promover uma educação de qualidade, centrada no conhecimento, no desenvolvimento intelectual e na ética, por meio de excelentes profissionais, de uma estrutura moderna e uma proposta pedagógica inovadora para a formação integral de nossos alunos.

EQUIPE TÉCNICA E PEDAGÓGICA DA ESCOLA

Francisco Luciano Feijão
Diretor-Geral
Liduína Maria Pontes Feijão
Diretora Financeira
Francisco Lúcio Pontes Feijão
Diretor Administrativo
Carlos Albuquerque
Consultor Educacional

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

Francisca de Fátima Frota
Coordenação da Educação Infantil
Ticiania Brito
Coordenação Adjunta do Ensino Infantil
Ana Kelly Cordeiro
Coordenação do LF Baby
Ana Késia Dias
Coordenação Adjunta do LF Baby
Liduína Maria Gomes
Coordenação do Ensino Fundamental – Anos Iniciais
Ana Cláudia Neres
Coordenação Adjunta do Ensino Fundamental – Anos Iniciais
Susi Alves
Coordenação do Ensino Fundamental – Anos Finais
Sérgio Vasconcelos
Supervisão do Ensino Médio e Pré-vestibular
Andreson Costa
Coordenação de Educação Física e Esportes
Lucélia Aurivillia Aragão Ponte
Coordenação de Línguas Adicionais e Ensino Bilíngue
Liduína Marques
Coordenação de Eventos e do Atelier de Arte e Cultura
Sérgio Vasconcelos
Coordenação de Olimpíadas e Coordenação de Ensino Médio

ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL

Zélia Lustosa Araújo
Orientação Educacional do Ensino Fundamental – Anos Finais
Valdênia Fonseca
Orientação Educacional do Ensino Médio

COORDENAÇÕES ADMINISTRATIVAS

Johnyslei Sampaio
Coordenação de Núcleo da Tecnologia da Informação (N.T.I.)
Auricélio Rodrigues
Coordenação da Gráfica
Driene Lima
Coordenação do RH
Cláudio Prado
Coordenação de Serviços Gerais
Iranise Silva
Secretária Escolar
Loana Cunha
Coordenação Financeiro
Thaís Helena
Coordenação Contábil
William Jonnathan
Coordenação do DSV
Pedro Lynn
Coordenação de Comunicação
Larice
Departamento Comercial
Rayane Moura
Coordenadora do Departamento de Compras

SERVIÇO DE ORIENTAÇÃO PSICOLÓGICA (SOP)

Bruna Jéssika
Maynara Lima

Portaria 001/2025

O Colégio Luciano Feijão, através de seu Núcleo Gestor, com sede neste município de Sobral-CE, **no uso de suas atribuições:**

Considerando a vigência da Lei Federal nº 15.100/2025, bem como a Lei Municipal Nº 2536/24, que tratam sobre a utilização, por estudantes das Escolas Públicas e Privadas de aparelhos eletrônicos portáteis, como tablets, celulares, headphones, smart watch e congêneres.

RESOLVE:

1. Fica proibido o uso, pelos alunos do Colégio Luciano Feijão, de aparelhos eletrônicos portáteis pessoais (celulares, tablets, headphone, smart watch e congêneres) **durante a aula, o recreio ou intervalos entre as aulas**, salvo a partir do encerramento da rotina escolar, no final da aula, para comunicação com os pais ou responsáveis.

§1º Em sala de aula, o uso de aparelhos eletrônicos é permitido para fins estritamente pedagógicos ou didáticos, após autorização das coordenações pedagógicas.

2. Os estudantes que optarem por levar seus celulares e outros dispositivos eletrônicos para a escola deverão deixá-los desligados e guardados em sua mochila, podendo fazer uso deles somente após a finalização das aulas, para comunicação com os pais ou responsáveis.

3. Só será permitido o uso de aparelhos eletrônicos quando houver necessidade pedagógica para utilização de conteúdos digitais ou ferramentas educacionais específicas, na forma que preconiza o §1º, do item 1, ou para alunos com deficiência que requerem auxílios tecnológicos específicos para participação efetiva nas atividades escolares, quando necessário.

4. O descumprimento da presente portaria acarretará sanção para o aluno(a), na forma preconizada no inciso X, do art. 149 do Regimento da Escola.

5. A presente portaria abrange os discentes da Educação Infantil ao Ensino Médio.

6. Os casos omissos na presente portaria serão resolvidos por deliberação do Núcleo Gestor da Escola.

7. A presente portaria entra em vigor na presente data.

Sobral/CE, 21 de janeiro de 2025

A Direção.

Comunicação Família-Escola

O Colégio Luciano Feijão oferece canais de comunicação por onde as interações acontecem. Assim, disponibilizamos meios para efetivação do diálogo e da transparência de nossas propostas, estimulando por meio da comunicação a convivência saudável e imprescindível entre escola e família.



MEIOS DE COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

Central telefônica: 3112.1000

WhatsApp: (88) 3112.1054

Contato pelo site: <https://lucianofejao.com.br/novo/contato>

Chat no site: <https://lucianofejao.com.br/novo>

E-mail: contato@lucianofejao.com.br

Facebook: <https://www.facebook.com/ColegioLucianoFeijao>

Instagram: <https://www.instagram.com/clfejao>

Twitter: <https://twitter.com/LucianoFeijao>

YouTube: <https://www.youtube.com/user/ColegioLucianoFeijao>

App Gestor Escolar:

https://play.google.com/store/apps/details?id=br.com.gestoresescolar&hl=pt_BR

Horário

O (A) aluno (a) deverá chegar à escola com antecedência. Em casos eventuais de atrasos em tempo superior a 15 minutos, a ocorrência será registrada, e os pais serão informados.

O (A) aluno (a) que exceder o limite de quatro atrasos, os responsáveis serão comunicados e ficarão com a incumbência de providenciar o retorno do (a) aluno (a) para casa.

AULAS	MANHÃ	TARDE
1ª	7h às 7h50	13h às 13h50
2ª	7h50 às 8h40	13h50 às 14h40
3ª	8h40 às 9h30	14h40 às 15h30
Intervalo	9h30 às 9h50	15h30 às 15h50
4ª	9h50 às 10h40	15h50 às 16h40
5ª	10h40 às 11h30	16h40 às 17h30

Uniforme

O fardamento traz benefícios ao (à) aluno (a), como segurança e possibilidade de identificação. O uso do uniforme completo é obrigatório para os discentes da Educação Infantil, do Ensino Fundamental e do Ensino Médio.

O uniforme completo consiste em: Blusa, calça e casaco do colégio, sapato preto, meias brancas.

O uso do casaco não é obrigatório, mas, em casos de opção de uso, este completa o uniforme escolar, portanto deve ser adquirido somente o casaco adotado pela escola (disponível na Livraria Pensar).

Nenhuma peça que compõe o uniforme escolar pode estar rasgada, reduzida ou modificada em seu modelo original.

Compete à família justificar a ausência do uniforme escolar.

Disciplina

A disciplina do CLF, enquanto conjunto de normas e convivência social, está expressa no Regimento Escolar. Na repreensão à indisciplina, destacamos algumas práticas consideradas proibidas:

1. Praticar atos que firam a moral e os bons costumes;
2. Brincadeiras grosseiras, palavrões ou linguagem depreciativa no ambiente escolar;
3. Uso de acessórios que descaracterize o uniforme;
4. Promover no Colégio ou nas imediações discussões ou brigas;
5. Fumar ou ingerir bebidas alcoólicas nas dependências do Centro;
6. Vender objetos ou alimentos, bem como promover jogos e/ou excursões, sem a autorização prévia da Direção;
7. Recusar-se a cumprir as normas e determinações da Direção e demais membros do Colégio;
8. Sair da sala de aula ou da instituição sem permissão;
9. Portar armas, ou quaisquer objetos perigosos;
10. Usar aparelho celular, durante a aula, sem contexto pedagógico.

Regimento

Art. 137 - Os alunos estão sujeitos às seguintes penalidades disciplinares:

- a. Suspensão, pelo Conselho de Classe, das atividades e encaminhamento ao Serviço de Orientação Educacional;
- b. Em caso de prejuízo material, o aluno fica responsável pela reposição, com comunicação aos pais;
- c. Afastamento temporário, até o limite máximo de 3 (três) dias;
- d. Transferência de turma ou turno;
- e. Exclusão definitiva do Centro, com cancelamento da matrícula e expedição da transferência compulsória.

Art. 138 - A penalidade prevista na alínea “c” não será aplicada nos dias reservados aos períodos de avaliação e comemorações realizadas pela Instituição;

Art. 139 - A transferência compulsória será a última instância adotada pela escola, depois de esgotados todos os esforços para permanência do aluno na instituição. Para ser efetivada, deverá ser aprovada pela Congregação dos Professores, homologada pela direção pedagógica, registrada em ata própria, comunicada de imediato aos pais e/ou responsáveis.

Art. 140 - São faltas consideradas graves para efetivação da transferência compulsória:

- I. Agressões físicas dentro e nas imediações da Instituição;
- II. Faltar com respeito, através de agressão verbal para com os professores, especialistas e funcionários;
- III. Danos ao patrimônio da Instituição;
- IV. Uso de drogas nas dependências da Instituição;
- V. Portar armas ou material perigoso, colocando em perigo a integridade física da comunidade escolar.

Parágrafo único - A competência para aplicação de sanções será da Direção Pedagógica, ouvindo os organismos colegiados da Instituição.

Art. 141 - Para qualquer penalidade aplicada, o aluno terá amplo direito de defesa, cabendo recurso no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis.

Celular em Sala de Aula

O celular é permitido em sala de aula somente como ferramenta de ensino e aprendizagem, instigando o alunado sobre seu uso ético e consciente.

Em casos de uso dessa tecnologia fora do contexto pedagógico, o aparelho deverá ser confiscado (devolvido ao final das aulas) e os pais devidamente comunicados.

Frequência

Em casos de faltas eventuais como viagens e eventos, os pais e/ou responsáveis devem comunicar à Escola. Em situações mais complexas, como problemas de saúde, a família deverá apresentar atestado médico. Ainda assim, ao consultar a agenda *on-line*, o (a) aluno (a) deverá fazer todas as atividades propostas nos dias de sua ausência.

Achados e Perdidos

Identificar os seus materiais e ter cuidado para não perdê-los, pois o Colégio não se responsabilizará por eventuais perdas. Ex.: livros, celulares, bolsas, dinheiro etc.

Saúde dos Discentes

O ambiente escolar não está isento da ocorrência de acidentes. Para estes casos, os primeiros socorros serão na Escola e a família será informada imediatamente.

Quando doentes, crianças e adolescentes não deverão frequentar a escola. O ideal é cuidar destes em casa e evitar que outros alunos sejam expostos a doenças.

Tarefa de Casa

A tarefa de casa é estratégica, pois instiga os alunos a estudarem o conteúdo trabalhado em sala de aula. Além de obrigatória a realização das tarefas, é importante o suporte e orientações dos pais para que o (a) aluno (a) consiga executar suas atividades com responsabilidade, criando, assim, um hábito de estudo.

A escola disponibiliza a agenda *on-line*, que é alimentada diariamente pela equipe da escola. Todos os conteúdos e exercícios realizados em sala de aula e os propostos para casa são definidos no *App* de forma transparente e acessível.

Reforço Escolar

Alguns alunos precisam de mais tempo para aprender os conteúdos propostos. Pensando nisso, a Escola disponibiliza **Reforço Escolar** no contraturno como benefício extra de suporte no ensino e na aprendizagem.

Boletim On-line

Através do *App* do CLF, o boletim *on-line* é disponibilizado virtualmente, facilitando o acompanhamento dos pais e responsáveis. É, portanto, uma ferramenta aliada à melhoria da educação.

No início do ano letivo, o (a) aluno (a) receberá senha e *login* para acesso ao boletim *on-line*, que será “alimentado” a cada etapa com os resultados de desempenho de cada discente.

Biblioteca

A biblioteca é um lugar destinado à leitura e ao estudo, portanto, é de livre acesso a todos os alunos.

Regras importantes a serem respeitadas:

- * Ao entrar e ao sair, apresente-se no balcão de atendimento;
- * Não reserve lugares;
- * Não coma na biblioteca;
- * Não faça barulho;
- * Apresente o cartão de identificação no momento do empréstimo;
- * Zele pela limpeza e pela conservação do espaço físico;
- * Ao se ausentar, leve todo o seu material. Não nos responsabilizamos por objetos deixados sobre as mesas.

Laboratório de Ciências

As aulas no laboratório aprimoram o ensino de Ciências e são baseadas nos princípios da pesquisa interativa, em relação conjunta entre professores e alunos, dinamizando o conteúdo e estabelecendo relação entre a teoria e a prática.

As aulas contemplam o Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) e Ensino Médio de acordo com o calendário, ou seja, planejamento de cada professor (a).

Laboratório de Redação

Ter uma boa escrita, repertório cultural e criatividade são essenciais para a produção de um bom texto. A partir das turmas do 6º Ano do Ensino Fundamental – Anos Finais aos Pré-Vestibulares e Cursinhos, o laboratório conta com atividades de produção textual e atendimento individualizado.

Além da boa comunicação escrita, o (a) aluno (a) aprende a fazer uma leitura crítica da sua própria redação.

O agendamento no Laboratório de Redação é feito através do *site* www.lucianofejao.com.br.

Educação Física

A Educação Física é uma disciplina obrigatória no Currículo Escolar dirigido a cada modalidade de ensino: Educação Infantil, Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais e Ensino Médio.

Os alunos dispensados da prática física receberão tarefas com temas ligados à saúde, ao esporte e à socialização, para que seu desenvolvimento e avaliação no fim do ano não sejam prejudicados. Os temas a serem trabalhados estarão disponíveis no livro “Plano Anual 2024”, e as atividades *on-line*, no *site* www.lucianofejao.com.br.

Média para aprovação

A média da etapa corresponde à nota da avaliação parcial mais a nota da avaliação global dividido por dois. Esta fórmula é utilizada para calcular a média final da etapa.

$$ME : \frac{NAP + NAG}{2}$$

A média final corresponde à soma da média da primeira etapa, mais a média da segunda etapa, mais a média da terceira etapa, mais a média da quarta etapa, dividido por 4. Este cálculo é utilizado para determinar a média final do (a) aluno (a) ao longo das quatro etapas do curso.

$$MF : \frac{ME_1 + ME_2 + ME_3 + ME_4 \cdot 2}{4}$$

Horário das Provas por Etapa - 2025

Calendário de Provas por Etapa - 9º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais

Etapa	Português, Arte e Inglês	Matemática e Física	Biologia e Química	História e Geografia	Parcial
1º	05/Fev	12/Fev	19/Fev	26/Fev	Global
	Português, Arte e Inglês	Matemática	Biologia, Química e Física	História e Geografia	
	12/Mar	26/Mar	02/Abr	09/Abr	
2º	Português, Arte e Inglês	Matemática e Física	Biologia e Química	História e Geografia	Parcial
	23/Abr	30/Abr	07/Mai	21/Mai	
	Português, Arte e Inglês	Matemática	Biologia, Química e Física	História e Geografia	Global
	28/Mai	04/Jun	18/Jun	30/Jun	
3º	Português, Arte e Inglês	Matemática e Física	Biologia e Química	História e Geografia	Parcial
	13/Ago	20/Ago	27/Ago	03/Set	
	Português, Arte e Inglês	Matemática	Biologia, Química e Física	História e Geografia	Global
	17/Set	24/Set	01/Out	08/Out	
4º	Português, Arte e Inglês	Matemática e Física	Biologia e Química	História e Geografia	Parcial
	22/Out	29/Out	05/Nov	12/nov	
	Português, Arte e Inglês	Matemática	Biologia, Química e Física	História e Geografia	Global
	17/Nov	18/Nov	19/Nov	21/Nov	

SIMULADOS

Etapa	Mês	Dia
1º	Março	06 a 20
2º	Mai	26
3º	Agosto	23 a 29
4º	Outubro	27

Calendário das Provas por Etapa - 2025

6° ao 8° Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais

Etapa	Mês	Dias	Entrega de Notas
1°	Fevereiro	05 - 12 - 19 - 26	16 de ABRIL
	Março	12 - 26	
	Abril	02 - 09	
2°	Abril	23 - 30	11 de AGOSTO
	Maiο	07 - 21 - 28	
	Junho	04 - 18 - 30	
3°	Agosto	13 - 20 - 27	13 de OUTUBRO
	Setembro	03 - 17 - 24	
	Outubro	01 - 08	
4°	Outubro	22 - 29	28 de NOVEMBRO
	Novembro	05 - 12 - 17 - 18 - 19 - 21	

2° Chamada

Etapa	Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Matemática e suas Tecnologias	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Ciências Humanas e suas Tecnologias
1°	25/Abr	28/Abr	02/Mai	05/Mai
2°	15/Ago	18/Ago	22/Ago	25/Ago
3°	20/Out	24/Out	27/Out	31/Out
4°	24/Nov	25/Nov	26/Nov	27/Nov

Informações adicionais

RECESSO: 24 a 28/Nov.

RESULTADO PARCIAL: 29/Nov.

RECUPERAÇÃO

AULA: 01 a 05 Dez.

PROVAS: 09 a 12 Dez.

RESULTADO FINAL: 19 de Dez.

OBS. 1: As provas de 2° Chamada da 1° a 3° Etapa acontecerão no turno da tarde e após a inscrição na tesouraria.

OBS. 2: As 2° chamadas da 4° Etapa serão apenas para o (a) aluno (a) que justificar sua ausência à prova.

REDAÇÃO

Calendário de Provas por Etapa - 6º ao 9º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais

Etapa	PARCIAL		GLOBAL	
1º	P1	15/Jan	G1	14/Mar
	P2	22/Jan	G2	21/Mar
	P3	29/Jan	G3	29/Mar
	P4	28/Fev	G4	04/Abr
2º	P1	11/Abr	G1	09/Mai
	P2	16/Abr	G2	14/Mai
	P3	25/Abr	G3	23/Mai
	P4	02/Mai	G4	30/Mai
3º	P1	06/Jun	G1	06/Ago
	P2	11/Jun	G2	15/Ago
	P3	20/Jun	G3	22/Ago
	P4	25/Jun	G4	29/Ago
4º	P1	10/Set	G1	10/Out
	P2	19/Set	G2	15/Out
	P3	26/Set	G3	24/Out
	P4	03/Out	G4	31/Out

EDUCAÇÃO FÍSICA - 2025

Acesso aos exercícios *on-line*
Ensino Fundamental - Anos Finais e Ensino Médio

ETAPA	DIAS
1ª	29/01 a 04/04
2ª	09/04 a 30/06
3ª	1º/08 a 26/09
4ª	29/09 a 10/11

2ª Chamada

ETAPA	DIAS
1ª	28/04
2ª	18/08
3ª	24/10
4ª	25/11

CALENDÁRIO ESCOLAR 2025

08 de janeiro (quarta-feira)	Início do Semestre Letivo – Educação Infantil ao Ensino Fundamental - Anos Iniciais
09 de janeiro (quinta-feira)	Início do Semestre Letivo – Ensino Fundamental – Anos Finais, Ensino Médio e Cursinho (Vestibulares Tradicionais).
03 de fevereiro (segunda-feira)	Início do Semestre Letivo – Cursinhos Extensivos ENEM
03 e 04 de março	Carnaval
05 de março (quarta-feira)	Quarta-feira de Cinzas
19 de março (quarta-feira)	Dia de São José
25 de março (terça-feira)	Data Magna do Ceará
17 e 18 de abril	Semana Santa
21 de abril (segunda-feira)	Dia de Tiradentes
1º de maio (quinta-feira)	Dia do Trabalhador
19 de junho (quinta-feira)	<i>Corpus Christi</i>
30 de junho (segunda-feira)	Encerramento do 1º Semestre Letivo – Educação Infantil, Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais, Ensino Médio e Cursinhos
31 de julho (quinta-feira)	Início do 2º Semestre Letivo
07 de setembro (domingo)	Dia da Independência
12 de outubro (domingo)	Padroeira do Brasil
15 de outubro (quarta-feira)	Dia do Professor
02 de novembro (domingo)	Dia de Finados
15 de novembro (sábado)	Proclamação da República
20 de novembro (quinta-feira)	Dia da Consciência Negra
21 de novembro (sexta-feira)	Encerramento do 2º Semestre Letivo para alunos aprovados por média (1º Ano do Ensino Fundamental - Anos Iniciais a 2ª Série do Ensino Médio)
24 a 28 de novembro	Aplicação das provas de 2ª Chamada referente à 4ª etapa
24 a 28 de novembro	Recesso para alunos
28 de novembro (sexta-feira)	Encerramento do ano letivo do 2º semestre (Educação Infantil)
01 a 05 de dezembro	Aulas de recuperação
09 a 12 de dezembro	Aplicação de provas de recuperação (6º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais ao 2ª Série do Ensino Médio)
09 a 12 de dezembro	Aplicação de provas de recuperação (3ª Série do Ensino Médio)
19 de dezembro (sexta-feira)	Resultado Final (notas)
25 de dezembro (quinta-feira)	Natal

Regulamento sobre as avaliações 2025

Do Regulamento:

- 1º As provas da 3ª Série do Ensino Médio serão aplicadas em dois sábados de cada etapa, com 45 questões por área de conhecimento, estilo Enem, mais a redação; totalizando 180 questões.
- 2º As demais provas serão aplicadas nos dois primeiros tempos, às quartas-feiras, exceto aquelas previstas no calendário. As provas globais da 1ª e da 2ª Séries do Ensino Médio serão aplicadas nos cinco tempos de aula conforme o calendário em anexo.
- 3º As redações para os alunos do 6º Ano do E.F. – Anos Finais à 2ª Série do Ensino Médio serão aplicadas em horário escolar conforme o calendário.
- 4º Os alunos da 1ª e da 2ª Séries do Ensino Médio farão atividades avaliativas do livro paradidático conforme datas do calendário de provas.
- 5º As provas de 2ª chamada resgatarão os principais conteúdos da etapa Parcial e Global.
- 6º As provas globais do 6º ao 8º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais serão corrigidas, sendo-lhes atribuídas notas individuais de cada disciplina. As provas globais do 9º Ano do Ensino Fundamental – Anos Finais à 3ª Série do Ensino Médio serão corrigidas, sendo-lhes atribuídas notas em bloco de acordo com as respectivas matrizes.
- 7º As provas parciais da 1ª e da 2ª Séries do Ensino Médio serão por disciplinas no formato discursivo conforme o calendário, sendo atribuídos pontos ou escores na correção. No caso das provas globais, a avaliação será por área de conhecimento conforme o Enem, de acordo com o calendário. No caso da 3ª Série do Ensino Médio, as avaliações serão conforme a metodologia do Enem nas datas mediante o calendário.
- 8º As provas de 2ª chamada deverão ser elaboradas no seguinte padrão:
 - Do 6º ao 9º Ano do Ensino Fundamental – Anos Finais e da 1ª a 2ª Séries do Ensino Médio obedecerá o estilo das provas parciais.
 - Da 3ª Série Ano do Ensino Médio: 120 questões estilo Enem (30 por matriz).

Princípios disciplinares

No ato da matrícula, pais e alunos devem estar cientes das seguintes normas:

I. COMPETE AO (À) ALUNO (A):

- Frequência e pontualidade às aulas, inclusive de Educação Física, de acordo com a Lei.
- Acatar a decisão do Colégio de não permitir que o (a) aluno (a) fique nas calçadas em frente à escola, no início dos turnos de aulas.
- Respeitar a norma da escola de só permitir que o (a) aluno (a) se ausente de suas dependências, antes do final das aulas, com autorização dos pais ou responsáveis.
- Esforçar-se para garantir, no mínimo, a média 7 (sete) nas avaliações em todas as disciplinas.
- **Identificar os seus materiais e ter cuidado para não perdê-los, pois o Colégio não se responsabilizará por eventuais perdas. Ex.: livros, celulares, bolsas, dinheiro etc.**
- Em caso de uso de bicicleta para o deslocamento até a escola, afixar o veículo no bicicletário que é disponibilizado, travando-a com um cadeado.
- Dialogar com a Direção, a Coordenação ou a Orientadora Educacional, no intuito de solucionar os seus problemas.
- Devolver o documento de atualização cadastral, sempre que solicitado, dentro do prazo estabelecido pelo Colégio.
- O (A) aluno (a) que não apresenta material didático e/ou tarefas é encaminhado à Orientação Educacional a fim de que o fato seja registrado em sua Ficha Individual.
- *O (A) aluno (a) deve apresentar uma postura disciplinada ao:*
 - Obedecer horário de início e término das aulas;
 - Evitar conversas, brincadeiras ou quaisquer atitudes que dificultem sua aprendizagem e a de seus colegas durante as aulas;
 - Respeitar professores, funcionários e colegas, não se valendo de grosserias, palavras chulas ou gestos indecorosos.
- *É proibido ao (à) aluno (a):*
 - Entrar em sala de aula que não seja a sua;
 - Usar bonés ou óculos escuros na Escola ou em sala de aula;
 - Namorar no interior ou adjacências do Colégio estando devidamente fardado;

- Ocupar-se com leituras ou atividades que não sejam relacionadas à aula em curso;
- Ausentar-se da sala de aula sem autorização do (a) professor (a);
- Usar *shorts*, camisetas regatas, minissaias e congêneres.
- São consideradas graves e passíveis de severa punição as seguintes faltas:
 - Desrespeito a diretores, professores, alunos e funcionários;
 - Usar ou portar bebidas alcoólicas ou qualquer outro tipo de droga;
 - Agir de forma desrespeitosa ou agressiva nas dependências da Escola ou mesmo distante, estando, ou não, uniformizado;
 - Ausentar-se da Escola sem autorização;
 - Causar danos às instalações da Escola.

Combater o *bullying* é obrigação prevista na lei 13.185/2015.

Os pais serão comunicados e o (a) aluno (a) será afastado da escola por até três dias, assumindo, assim, suas atividades escolares em casa.

É considerado *bullying*:

- * **Comentários sistemáticos;**
- * **Reações violentas;**
- * **Apelidos pejorativos;**
- * **Incentivo de forma direta ou indireta ao *Cyberbullying*;**
- * **Intimidação entre grupo de alunos;**
- * **Expressões preconceituosas;**
- * **Rótulos constrangedores;**
- * **Chantagem;**
- * **Discriminação, dentre outros.**

II. COMPETE AO PAI E/OU RESPONSÁVEL:

- Comparecer ao Colégio sempre que solicitado, principalmente às reuniões de pais e mestres.
- Responsabilizar-se pela pontualidade do (a) aluno (a). Acompanhar a aprendizagem do aluno (a) por meio dos boletins de notas, *App* e reuniões de pais e educadores.
- Providenciar em tempo hábil o material didático do (a) aluno (a) e o fardamento exigido pela Escola.
- Comunicar com antecedência a não participação do (a) aluno (a) em atividades programadas pela Escola.

- **Arcar com despesas médico-hospitalares, em caso de acidentes no Colégio com envolvimento de seu (sua) filho (a).**
- Efetuar o pagamento das prestações relativas à anuidade escolar até o vencimento.
- Arcar com as despesas referentes à aplicação de provas realizadas em 2ª chamada, mesmo que a ausência do (a) aluno (a) ocorra por motivo superior.
- Buscar o (a) aluno (a) no Colégio até 11h40 (manhã) e até 17h45 (tarde), pois após este horário não dispomos de estrutura para zelar por sua segurança.

Conteúdo programático

Capítulo - Campo de Atuação - Conteúdos

PORTUGUÊS

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1:**

Jornalístico-midiático –

Leitura: Textos publicitários e jornalísticos relacionados à *fake news*.

Análise linguística/semiótica:

Pontuação e sintaxe no período simples.

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ **Capítulo 2:**

Jornalístico-midiático / Artístico-literário –

Leitura: Textos de divulgação e promoção de obras cinematográficas.

Análise linguística/semiótica:

Predicado nominal e uso dos verbos de ligação.

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ **Capítulo 3:**

Artístico-literário –

Leitura: Texto biográfico.

Análise linguística/semiótica:

Orações adjetivas.

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ **Capítulo 4:**

Atuação na vida pública -

Leitura: Textos normativos;

Guia.

Análise linguística/semiótica:

Conjunções coordenativas e subordinativas.

Oralidade: Discussão oral; Conversação espontânea.

2ª Etapa

✓ **Capítulo 5:**

Jornalístico-midiático –

Leitura: História em quadrinhos (HQ).

Análise linguística/semiótica:

Estruturas sintáticas complexas.

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ **Capítulo 6:**

Jornalístico-midiático / Artístico-literário –

Leitura: Lambe-lambe.

Análise linguística/semiótica:

Orações reduzidas e período misto; Intertextualidade.

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ **Capítulo 7:**

Artístico-literário –

Leitura: Narrativas policiais e de suspense.

Análise linguística/semiótica:

Concordância nominal.

Oralidade: Conversação espontânea.

- ✓ **Capítulo 8:**
Jornalístico-midiático –
Leitura: Peças publicitárias.
Análise
linguística/semiótica:
Concordância Verbal.
Oralidade: Conversação espontânea.

3ª Etapa

- ✓ **Capítulo 9:**
Atuação na vida pública –
Leitura: Enquete.
Análise
linguística/semiótica:
Regência nominal. **Oralidade:**
Norma-padrão em situações de fala.

- ✓ **Capítulo 10:**
Práticas de estudo e
pesquisa - Leitura: Verbetes de dicionários e de enciclopédias.
Análise
linguística/semiótica:
Regência Verbal.
Oralidade: Conversação espontânea.

- ✓ **Capítulo 11:**
Atuação na vida pública -
Leitura: Debate regrado; Artigo de opinião. **Análise**
linguística/semiótica:
Modalização; Operadores argumentativos; Crase.
Oralidade: Conversação

espontânea.

- ✓ **Capítulo 12:**
Atuação na vida pública -
Leitura: Carta aberta.
Análise
linguística/semiótica:
Colocação pronominal; Relações de sentido em textos reivindicatórios e propositivos.
Oralidade: Conversação espontânea.

4ª Etapa

- ✓ **Capítulo 13:**
Artístico-literário –
Leitura: Conto.
Análise
linguística/semiótica:
Elementos mórficos.
Oralidade: Conversação espontânea.

- ✓ **Capítulo 14:**
Práticas de estudo e
pesquisa/
Jornalístico-midiático -
Leitura: Artigo de divulgação científica.
Análise
linguística/semiótica:
Processos de formação das palavras; Modos de organização e elementos de textos que circulam na *web*.
Oralidade: Apresentação oral; Conversação espontânea.

- ✓ **Capítulo 15:**
Artístico-literário -
Leitura: Artigo de opinião.
Análise
linguística/semiótica:
Figuras de linguagem I
Oralidade: Conversação espontânea.

- ✓ **Capítulo 16:**
Artístico-literário -
Leitura: Tirinha, fábula contemporânea.
Análise
linguística/semiótica: Figuras de linguagem II.
Oralidade: Conversação espontânea.

REDAÇÃO

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1:**

Produção de textos: Notícia para internet com base em dados e fontes confiáveis.

✓ **Capítulo 2:**

Produção de textos: Resenha crítica.

✓ **Capítulo 3:**

Produção de textos: Entrevista e minibiografia romancada.

✓ **Capítulo 4:**

Produção de textos:

Elaboração ou reformulação de texto normativo.

* **Uso da norma padrão em estrutura sintática complexa.**

2ª Etapa

✓ **Capítulo 5:**

Produção de textos: Texto dissertativo-argumentativo.

✓ **Capítulo 6:**

Produção de textos: Lambe-lambe e texto dissertativo-argumentativo.

✓ **Capítulo 7:**

Produção de textos: Conto policial.

✓ **Capítulo 8:**

Produção de textos: Roteiro de filme publicitário.

* **Regência verbal e regência nominal.**

3ª Etapa

✓ **Capítulo 9:**

Produção de textos: Enquete e

texto dissertativo-argumentativo

✓ **Capítulo 10:**

Produção de textos: Verbetes de enciclopédia colaborativa.

✓ **Capítulo 11:**

Produção de textos: Artigo de opinião.

✓ **Capítulo 12:**

Produção de textos: Carta aberta.

* **Coesão sequencial e conectivos.**

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13:**

Produção de textos: Conto.

✓ **Capítulo 14:**

Produção de textos: Texto dissertativo-argumentativo.

✓ **Capítulo 15:**

Produção de textos: Artigo de opinião.

✓ **Capítulo 16:**

Produção de textos: Texto dissertativo-argumentativo.

* **Características e definições de gêneros textuais dentro das respectivas tipologias:**

– Narrativo

– Descritivo

– Expositivo

– Dissertativo - Argumentativo.

– Injuntivo.

ARTE

1ª Etapa

- ✓ **Capítulo 1:**
Artes visuais - Arte urbana (grafite, murais, monumentos, *performances*).
- ✓ **Capítulo 2:**
Teatro - As diferentes funções teatrais e seu caráter profissional.
- ✓ **Capítulo 3:**
Artes visuais - Elementos constitutivos das artes visuais (identidade visual pessoal, familiar e empresarial).
- ✓ **Capítulo 4:**
Artes integradas/Dança - Ritmos brasileiros e suas matrizes indígena, africana e europeia.

2ª Etapa

- ✓ **Capítulo 5:**
Artes integradas - Danças populares como motivação para organização grupal; Assistindo a um espetáculo de dança ou teatro musical.
- ✓ **Capítulo 6:**
Artes visuais - Artes gráficas (cartazes, capas, ilustrações, embalagens) e o trabalho dos *designers*.

✓ **Capítulo 7:**

Artes visuais - *Performances* inspiradas em pinturas, músicas e literatura.

✓ **Capítulo 8:**

Música - Música, mídia e tecnologia (equipamentos culturais de difusão da música e do conhecimento musical); Formas alternativas de registro musical (partituras criativas e procedimentos da música contemporânea).

3ª Etapa

✓ **Capítulo 9:**

Dança - Pequena história da dança.

✓ **Capítulo 10:**

Artes visuais - Arte e meio ambiente - Arquitetura e urbanismo.

✓ **Capítulo 11:**

Música - Experiências musicais: improvisação, arranjos, composição.

✓ **Capítulo 12:**

Artes visuais - Filmes, videocliques e vídeos publicitários; Técnicas de animações.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13:**

Artes integradas - Arte como questionamento social.

✓ **Capítulo 14:**

Artes visuais /Artes integradas - Fotografia e cinema.

✓ **Capítulo 15:**

Música / Teatro / Artes visuais - Gravura e movimento armorial.

✓ **Capítulo 16:**

Artes integradas - Arte popular.

INGLÊS

1ª Etapa

- ✓ **Capítulo 1:**
Being alone - May & might.
- ✓ **Capítulo 2:**
Going out - Should.
- ✓ **Capítulo 3:**
Saying no - Must/because (connector).
- ✓ **Capítulo 4:**
Volunteering - Can and Could / Modal verb review.

2ª Etapa

- ✓ **Capítulo 5:**
Teamwork - Present perfect 1.
- ✓ **Capítulo 6:**
Global English - Present perfect/ For and since.
- ✓ **Capítulo 7:**
Cultural heritage - Present perfect - Action and Consequence.
- ✓ **Capítulo 8:**
Innovation - Present perfect - Just, Yet, Still, Already.

3ª Etapa

- ✓ **Capítulo 9:**
Stories - Present perfect × simple past.
- ✓ **Capítulo 10:**
Transitions (work) - Verb tense overview.
- ✓ **Capítulo 11:**
Epidemics - Question tags.
- ✓ **Capítulo 12:**
Food industry - Reported speech.

4ª Etapa

- ✓ **Capítulo 13:**
Health as a right - Reported speech – questions.
- ✓ **Capítulo 14:**
Go local - Zero and First conditional.
- ✓ **Capítulo 15:**
Natural disasters - Second conditional.
- ✓ **Capítulo 16:**
Protected areas - Conditionais - Review, Linking words.

EDUCAÇÃO FINANCEIRA

1ª Etapa

- ✓ Mercado financeiro.
- ✓ Regulamentação do mercado.
- ✓ Bolsa de valores.
- ✓ Distribuição de renda.

2ª Etapa

- ✓ Responsabilidade social.
- ✓ Investidores.
- ✓ Política fiscal.
- ✓ Poder de compra.

3ª Etapa

- ✓ Política ambiental.
- ✓ Agronegócio.
- ✓ Tipos de mercado.
- ✓ COPs.

4ª Etapa

- ✓ *Trading* (Plataforma de investimento).
- ✓ Carteira e investimento.
- ✓ Criptomoedas.
- ✓ Perigos de pirâmide financeira.

ÁLGEBRA

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1**

- Medida de um segmento de reta; Segmentos comensuráveis e incommensuráveis; Teorema de Pitágoras; Números irracionais; Conjunto dos números reais; Raiz de um número racional; Raiz quadrada aproximada de um número; Representação dos números reais na reta numérica.

✓ **Capítulo 2:**

- Potenciação e suas propriedades; Notação científica; Unidades de medidas usadas na informática; Radicais e suas propriedades; Operações com radicais.

✓ **Capítulo 3:**

Números diretamente proporcionais e números inversamente proporcionais; Porcentagens: Fatores de aumento e redução, cálculo de percentuais sucessivos; Taxas percentuais; Juros compostos.

2ª Etapa

✓ **Capítulo 6:**

Álgebra - Produtos notáveis.
- Casos da fatoração; fator comum em evidência, agrupamento, diferença de dois quadrados, trinômio do quadrado perfeito; Fatoração do

produto de Stevin; Fatoração do cubo da soma e do cubo da diferença de dois termos.

✓ **Capítulo 7:**

Álgebra - Equação do 2º grau; Resolução de equações completas e incompletas; Discussão das raízes; Relação entre os coeficientes e as raízes; Equação biquadrada e equação irracional.

3ª Etapa

✓ **Capítulo 11:**

Álgebra - Produto cartesiano; Relação e funções; Notações das funções; Função crescente, decrescente e constante; Razão entre grandezas de espécies diferentes: Velocidade média e densidade demográfica.

✓ **Capítulo 12:**

Álgebra - Função afim ou função do 1º grau; Representação gráfica; Raiz ou zero da função; Função linear, função identidade; Discussão dos sinais de uma função afim; Inequação do 1º grau.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 14: Probabilidade e estatística** - Probabilidades de ocorrência de eventos dependentes e independentes; Análise de gráficos;

Identificação de elementos que podem induzir a erros de leitura ou interpretação; Medidas de tendência central; Representação de dados de uma pesquisa por meio de gráficos.

- ✓ **Capítulo 16: Probabilidade e estatística** - Definição; Forma crônica da função do 2º grau; Raízes ou zeros da função; Ponto máximo e ponto mínimo da curva.

GEOMETRIA

1ª Etapa

✓ **Capítulo 4:**

Geometria: Demonstrações de relações entre ângulos formados por retas paralelas; Razão entre dois segmentos; Segmentos proporcionais; Feixe de retas paralelas intersectado por retas transversais; Teorema de Tales.

✓ **Capítulo 5:**

Geometria: Polígonos semelhantes; Razão de semelhança; Semelhança de triângulos; Teorema fundamental da semelhança de triângulos; Casos de semelhança de triângulos.

2ª Etapa

✓ **Capítulo 8:**

Geometria: Projeção ortogonal de um ponto em uma reta; Projeção ortogonal sobre um segmento em uma reta; Vistas ortogonais; Desenhos de objetos em perspectivas.

✓ **Capítulo 9:**

Geometria: Teorema de Pitágoras; Distância entre dois pontos; Ponto médio; Perímetro e área de figuras no plano cartesiano.

✓ **Capítulo 10:**

Geometria: Relações métricas no triângulo retângulo; Razões trigonométricas; Ângulos notáveis; Aplicações práticas da trigonometria.

3ª Etapa

✓ **Capítulo 13:**

Geometria: Ângulos em uma circunferência; Triângulo retângulo inscrito em uma circunferência; Teorema dos quadriláteros inscritíveis; Relações entre cordas, secantes e tangentes.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 15:**

Geometria: Áreas de figuras planas; Volume do bloco retangular; Volume do cubo; Volume do cilindro.

Geometria: Inscrição e circunscrição de polígonos; Polígonos regulares; Área do hexágono regular; Áreas de polígonos regulares.

BIOLOGIA

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1:**

Introdução à Biologia: o estudo da vida; Áreas de estudo da Biologia; Método científico aplicado à Biologia; Mudança de paradigma (fixismo e evolucionismo); Níveis de organização biológica.

✓ **Capítulo 2:**

Moléculas orgânicas e inorgânicas dos seres vivos; Organização celular; Água; Metabolismo e homeostase; Resposta a estímulos; Reprodução e crescimento; Hereditariedade e variabilidade genética; Seleção natural e adaptação.

✓ **Capítulo 3:**

Composição e tipos de carboidratos; Composição e tipos de lipídios; Características gerais das proteínas; Características gerais dos ácidos nucleicos; Características gerais e alguns tipos de vitaminas.

✓ **Capítulo 4:**

Ameaças e proteção biodiversidade; Unidades de Conservação (de Proteção integral e de uso sustentável).

2ª Etapa

✓ **Capítulo 5:**

Consumo x renovação dos recursos naturais; Poluição ambiental: do ar, da água, do solo, sonora e luminosa; O problema do lixo; Iniciativas e atitudes.

✓ **Capítulo 6:**

Células procarióticas e eucarióticas; Membrana plasmática e transporte de substâncias; Citoplasma e principais organelas (ribossomos, cloroplastos, mitocôndrias e lisossomos); Núcleo e material genético.

✓ **Capítulo 7:**

Metabolismo energético e ATP; Autótrofos e Heterótrofos; Fotossíntese; Quimiossíntese; Respiração celular; Fermentação.

✓ **Capítulo 8:**

DNA e RNA (RNAm, RNAr e RNAt); Dogma da Biologia (DNA → transcrição → RNA → tradução → proteínas); Código genético.

3ª Etapa

✓ **Capítulo 9:**

Estrutura das proteínas (aminoácidos, ligação peptídica e níveis de organização); Fatores

que influenciam a ação enzimática.

✓ **Capítulo 10:**

Ciclo de divisão celular; Fases da divisão celular (mitose e meiose); Gametogênese: espermatogênese e ovulogênese.

✓ **Capítulo 11:**

Introdução à Genética; Os estudos de Mendel e os conceitos sobre hereditariedade.

✓ **Capítulo 12:**

Conceitos da genética atual; Quadro de Punnet; Heredograma.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13:**

Engenharia genética; Organismos geneticamente modificados; Produção de insulina sintética; Transgênicos; Sequenciamento de DNA; Terapia gênica.

✓ **Capítulo 14:**

Abiogênese x biogênese (Redi, Needham, Spallanzani e Pasteur); A origem da vida; Os primeiros seres vivos (hipótese heterotrófica x autotrófica).

✓ **Capítulo 15:**

Evidências da evolução; Fixismo x evolucionismo; Lamarkismo e Dawinismo; Mecanismo da seleção natural.

✓ **Capítulo 16:**

Origem da variabilidade intraespecífica; Seleção natural x seleção artificial; O surgimento de adaptações; Especificação; Extinção de espécies.

QUÍMICA

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1:**

Introdução à Química; Áreas da Química; Método científico aplicado à Química; Alquimia e Química moderna.

✓ **Capítulo 2:**

Conceitos fundamentais para a Química; Estrutura da matéria; Propriedades organolépticas; Propriedades gerais da matéria; Propriedades específicas da matéria; Propriedades físicas (densidade).

✓ **Capítulo 3:**

Estados de agregação da matéria; O caso particular da água; Mudanças de estado físico da matéria; Temperatura de fusão e de ebulição; Diagramas de fase; Ciclo da água; Transformações física e química.

✓ **Capítulo 4:**

Substâncias simples e compostas; Alotropia; Misturas homogêneas e heterogêneas; Propriedades que diferenciam substâncias e misturas; Suspensão e coloides; Tipos especiais de misturas (diagramas).

2ª Etapa

✓ **Capítulo 5:**

Fases, componentes e sistemas; Processos de separação de mistura.

✓ **Capítulo 6:**

Sistema fechado, aberto e isolado; Teoria do flogisto; Lei da conservação da massa; Lei das proporções constantes; Linguagem simbólica na representação de reações químicas.

✓ **Capítulo 7:**

A ideia de modelo; Modelo de Dalton; Limitações do modelo de Dalton; Natureza elétrica da matéria; Modelo de Thomson; Limitações do modelo de Thomson; Radioatividade; Descoberta do próton; Modelo de Rutherford.

✓ **Capítulo 8:**

Modelo de Rutherford e suas limitações; Ondas eletromagnéticas; Teoria quântica; Emissões de energia a partir dos átomos; Modelo de Bohr.

3ª Etapa

✓ **Capítulo 9:**

Retomada do átomo de Bohr; Descoberta do nêutron; Partículas fundamentais — carga, massa; Dimensões do átomo; Número atômico e de massa; Elementos químicos; Isótopos; Íons; Níveis e subníveis; Distribuição eletrônica e diagrama de Pauling; Distribuição eletrônica em íons.

✓ **Capítulo 10:**

História da tabela periódica; Classificação periódica moderna; Organização em grupos e períodos; Distribuição eletrônica e classificação dos elementos; Metais e não metais; Tabela periódica e propriedades dos elementos; Raio atômico; Eletronegatividade.

✓ **Capítulo 11:**

Gases nobres e estabilidade; Ligação iônica; Propriedades dos compostos iônicos; Compostos iônicos no cotidiano.

✓ **Capítulo 12:**

Ligação covalente; Introdução sobre polaridade; Compostos moleculares; Propriedades de compostos moleculares; Compostos covalentes; Alotropia.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13:**

Ligação metálica; Modelo do "mar de elétrons"; Propriedades de compostos metálicos; Ligas metálicas.

✓ **Capítulo 14:**

Dissociação iônica; Ionização; Conceitos de ácido e base segundo Arrhenius; Propriedades de ácidos e bases; Ácidos e bases no cotidiano; Condutividade elétrica dos ácidos e das bases; Introdução a Indicadores ácido-base.

✓ **Capítulo 15:**

Conceito de sais; Dissociação iônica de sais; Propriedades de sais; Sais no cotidiano; Reação de neutralização entre ácidos e bases; Conceito de óxidos; Óxidos e a atmosfera.

✓ **Capítulo 16:**

Representação de reações químicas; Produtos e reagentes; Introdução ao balanceamento de reações.

FÍSICA

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1:**

Introdução à Física; Áreas da Física; Método científico à aplicado Física; Unidades de medida; Sistema Internacional (SI) de medidas.

✓ **Capítulo 2:**

Algarismos significativos; Notação científica; Ordem de grandeza; Medidas experimentais; Incerteza na medição.

✓ **Capítulo 3:**

Pulso; Onda; Período e frequência; Comprimento de onda e amplitude; Natureza das ondas; Tipos de ondas.

✓ **Capítulo 4:**

Som, uma onda mecânica longitudinal; Propriedades da propagação do som; A transmissão de voz na chamada telefônica; Aparelho auditivo; Espectro sonoro; Qualidades fisiológicas do som (altura, intensidade, timbre); Outros fenômenos sonoros (eco, reverberação, difração e efeito *Doppler*).

2ª Etapa

✓ **Capítulo 5:**

O espectro eletromagnético;

Proteção da atmosfera;
Regiões do espectro eletromagnético; Ondas de baixa frequência; Ondas de alta frequência.

✓ **Capítulo 6:**

Definição de luz; Meios ópticos; Fenômenos ópticos; Cores.

✓ **Capítulo 7:**

Aplicações das radiações eletromagnéticas; Ultrassom; Energia maremotriz.

✓ **Capítulo 8:**

Sistema Solar; Composição; Estrutura; Planetas; Localização do Sistema Solar na galáxia; Geocentrismo e Heliocentrismo; Constelações; Astronomia indígena.

3ª Etapa

✓ **Capítulo 9:**

Evolução estelar; Buraco negro; Zona de habitabilidade; Ordens de grandeza astronômicas; Viagens e missões espaciais; Universo observável.

✓ **Capítulo 10:**

Fórmula da velocidade; Velocidade escalar média e instantânea; Função horária

do Movimento, Uniforme (espaco).

✓ **Capítulo 11:**

Aceleração escalar; Movimento acelerado ou retardado; Função horária da velocidade; Função horária do espaco; Equação de Torricelli.

✓ **Capítulo 12:**

Vécuo; Lançamento vertical (próximo à superfície da Terra); Queda livre (de resistência do ar); Altura máxima de um lançamento vertical.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13:**

Definição de vetor; Soma e subtração de vetores; Composição de vetores.

✓ **Capítulo 14:**

A trajetória de um corpo lançado horizontalmente; Relação entre o tempo de queda e a altura do lançamento horizontal.

✓ **Capítulo 15:**

Análise e composição do movimento oblíquo; Velocidade e aceleração durante a trajetória parabólica.

✓ **Capítulo 16:**

Primeira lei de Newton; Segunda lei de Newton; Terceira lei de Newton; Força peso; Força de tração; Força normal; Força elástica.

HISTÓRIA

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1:**

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX - Monarquia em crise; Ideias republicanas no Brasil; Crise com o Exército; Crise com a Igreja; O governo tenta reagir; Fim do Império.

✓ **Capítulo 2:**

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX - A junta militar assume o poder; A primeira Constituição da república; Os símbolos da república; Os governos militares; A elite agrária e a Política dos Governadores; O Convênio de Taubaté; As revoltas tenentistas; Getúlio Vargas e a Revolução de 1930.

✓ **Capítulo 3:**

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX - Rupturas e permanências; A chegada dos imigrantes; A industrialização ganha força; Reurbanização e exclusão; Conflitos no campo e nas cidades; A Semana de Arte Moderna.

✓ **Capítulo 4:**

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX -

Carros e bicicletas; Exportações disparam; Anos de esplendor; A compra do Acre; Fim de um ciclo.

2ª Etapa

✓ **Capítulo 5:**

Totalitarismo e conflitos mundiais -

Tensão e rivalidades no fim do século XIX; O início da Primeira Guerra Mundial; Estratégias de guerra; Entrada dos EUA no conflito; Fim da Guerra e tratados de paz; O pós-guerra; Quebra da bolsa de Nova York; A crise de 1929; O *New Deal* e a recuperação econômica.

✓ **Capítulo 6:**

Totalitarismo e conflitos mundiais -

A Rússia no início do século XX; A Revolução de 1905; As Revoluções de 1917; Os bolcheviques no poder; A ascensão de Stálin.

✓ **Capítulo 7:**

Totalitarismo e conflitos mundiais -

O surgimento do totalitarismo; Fascismo; Nazismo; Stalinismo; Tensão mundial; Segunda Guerra Mundial; Pós-guerra; Criação da ONU.

✓ **Capítulo 8:**

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX - As fases do Governo Vargas; O Governo Provisório; O Governo Constitucional e a Constituição de 1934; O Estado Novo.

3ª Etapa

✓ **Capítulo 9:**

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX - O início do período democrático; A influência varguista e a eleição de Dutra; Vargas outra vez; 50 anos em 5; Jânio Quadros: um governo de setes meses; Brasil parlamentarista; O governo de João Goulart.

✓ **Capítulo 10:**

A história recente - As superpotências; O Muro de Berlim; Rivalidades e disputas; As “guerras quentes”; A China comunista; O comunismo em Cuba.

✓ **Capítulo 11:**

A história recente - Independência da Ásia; Independência da África: o pan-africanismo; A guerra entre tútsis e hútus; O *apartheid* na África do Sul.

✓ **Capítulo 12:**

A história recente - A URSS no pós-guerra; Mudança:

perestroika e *glasnost*; Tensões internas; Lutas emancipacionistas.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13:**

A história recente - Palestinos × judeus; A Revolução Iraniana; A Guerra do Golfo Pérsico; Guerra civil na Síria.

✓ **Capítulo 14:**

Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946 - Participação civil; A “linha dura” em ação; O “milagre econômico”; Retorno à democracia; Diretas Já; A Constituição de 1988.

✓ **Capítulo 15:**

A história recente - A revolução da internet; Empresas transnacionais; Reflexos da globalização; Crise de 2008; Manifestações contra o rumo da economia mundial.

✓ **Capítulo 16:**

A história recente - Mudanças econômicas: do protecionismo à abertura de mercado; Desigualdades; Combate à corrupção; Protestos nacionais; Operação Lava Jato; *Impeachment* da ex-presidente Dilma Rousseff; Período pós-*impeachment* e a polarização política brasileira; Governo Temer; Eleições presidenciais 2018.

GEOGRAFIA

1ª Etapa

✓ **Capítulo 1 - Conexões e escalas**

Idade Moderna: contatos e relações comerciais com a Ásia; As grandes navegações e a chegada do europeu à América; As trocas comerciais com a África; O domínio da América; Capitalismo comercial; A divisão do mundo em Oriente e Ocidente.

✓ **Capítulo 2 - O sujeito e seu lugar no mundo**

A chegada do europeu à Oceania e à África; O neocolonialismo; As minorias étnicas na Oceania e na África, suas manifestações culturais e o respeito às diferenças.

✓ **Capítulo 3 - Conexões e escalas**

Os componentes físicos e naturais da Eurásia e os determinantes históricos e geográficos na divisão entre Europa e Ásia; Regionalizações espaciais atuais da Europa (Oriental, Ocidental, Setentrional e Meridional) e da Ásia (Ásia Central, Extremo Oriente, Ásia Setentrional, Oriente Médio, Ásia Meridional, Sudeste Asiático).

✓ **Capítulo 4 - O sujeito e seu lugar no mundo**

A Europa dividida: mundo entre guerras (Primeira e Segunda Guerra Mundial), Guerra Fria, divisão pelo critério geopolítico: Europa Oriental, Europa Ocidental.

2ª Etapa

✓ **Capítulo 5 - Conexões e escalas**

Nova ordem mundial; Globalização e mundialização; Avanços tecnológicos e desigualdades entre países; Supremacia americana, ascensões japonesa, alemã e chinesa; A Rússia na nova ordem geopolítica, União Europeia; Principais blocos econômicos da Ásia.

✓ **Capítulo 6 - Mundo do trabalho**

Industrialização na Europa; Revolução Industrial; Fases da Revolução Industrial; Influências política, econômica e cultural em outros países decorrentes do processo de industrialização, sobretudo no Brasil; DIT; Tecnologia e globalização.

✓ **Capítulo 7 - Mundo do trabalho**

Industrialização e urbanização, transformações no campo e na

cidade, aumento do desemprego estrutural, desigualdades entre os países; Aumento do capital financeiro.

✓ **Capítulo 8 - Formas de representação e pensamento espacial**

Industrialização e agropecuária; Revolução Agrícola; Revolução Verde; Biotecnologia; Política Agrícola; Agroindústria; Produção e Mercado no mundo desenvolvido; Desigualdades entre os países; fome e desperdício de alimento no mundo.

3ª Etapa

✓ **Capítulo 9 - Mundo do trabalho**

Industrialização e mudanças no trabalho; DIT; Fordismo; Toyotismo.

✓ **Capítulo 10 - Natureza, ambientes e qualidade de vida**

Industrialização, fontes de energia e exploração dos recursos naturais na Europa, Ásia e Oceania; Conflitos do Oriente Médio e EUA; Energia nuclear e renovável em países europeus.

✓ **Capítulo 11 - Conexões e escalas**

Europa: População; Qualidade de vida; Globalização e fragmentação da URSS;

Movimentos separatistas, conflitos étnico-nacionalistas atuais na Europa: Irlanda, Ucrânia; A atual questão da imigração.

✓ **Capítulo 12 - Conexões e escalas**

Ásia: População; Qualidade de vida; Movimentos separatistas; Aspectos históricos de ocupação e pluralidade cultural; Conflitos étnico-nacionalistas atuais na Ásia (Oriente Médio, Síria, Estado Islâmico, Afeganistão, Cáucaso, Curdos).

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13 - Conexões e escalas**

Oceania: População, qualidade de vida, conflitos étnicos atuais na Oceania; Austrália: processo de ocupação e povoamento, massacre dos povos nativos e suas lutas atuais.

✓ **Capítulo 14 - Natureza, ambientes e qualidade de vida**

Europa: Principais características naturais; Ocupação, usos da terra e problemas ambientais na Europa.

✓ **Capítulo 15 - Natureza, ambientes e qualidade de vida**

Ásia: Principais características naturais; Ocupação, usos da

terra e problemas ambientais
na Ásia.

✓ **Capítulo 16 - Natureza,
ambientes e qualidade de vida**

Oceania: Principais
características naturais;
Ocupação, usos da terra e
problemas ambientais na
Oceania.

SOCIOEMOCIONAL

“SER HUMANO SEM FRONTEIRAS”

1ª Etapa

- ✓ **Aula 01** - Corresponsabilidade inevitável.
- ✓ **Aula 02** - Combinados de convivência.
- ✓ **Aula 03** - Enfrentando desafios.
- + **Atitude** - Livro Integrado SAS.

2ª Etapa

- ✓ **Aula 04** - Minhas ideias, meus conceitos.
- ✓ **Aula 05** - Pensar como espécie.
- ✓ **Aula 06** - Cruzando mundos, rompendo fronteiras.
- + **Atitude** - Livro Integrado SAS.

3ª Etapa

- ✓ **Aula 07** - Liderança unifocal x multifocal.
- ✓ **Aula 08** - Apoio emocional.
- ✓ **Aula 09** - Qualidade das minhas relações.
- + **Atitude** - Livro Integrado SAS.

4ª Etapa

- ✓ **Aula 10** - Descobrimos um mundo sem fronteiras.
- ✓ **Aula 11** - Primeiro passo para mudar o mundo.
- + **Atitude** - Livro Integrado SAS.

CIRANDA LITERÁRIA

1ª Etapa

- ✓ **Parcial – Livros:**
 - Helena de Troia.
 - Iracema.

- ✓ **Global – Livros:**

- A Casa de praia.
- Roda moinho.

2ª Etapa

- ✓ **Parcial – Livros:**

- Os Miseráveis.
- A menina que cavava com a caneta.

- ✓ **Global – Livros:**

- O Alienista.
- A viúva Sobral.

3ª Etapa

- ✓ **Parcial – Livros:**

- Senhora.
- O mistério do carneiro de ouro.

- ✓ **Global – Livros:**

- Vidas Secas.
- O presente de Luiza.

4ª Etapa

- ✓ **Parcial – Livros:**

- A revolução dos Bischos.
- Mariana.

- ✓ **Global – Livros:**

- Quando me descobri negra.
- O mundo de Anne Frank.