

MANUAL DO ALUNO

6º ANO DO E.F.

2024

A gente constrói hoje o que vai ficar para sempre. | 🔍

lucianofejao.com.br @ cfejao


LUCIANO FEIJÃO
informação que completa o mundo



Prezado (a) aluno (a),

Para o Colégio Luciano Feijão, educar é mais do que transmitir conhecimentos, é formar um cidadão completo, não apenas com apreensão intelectual, mas com valores éticos e morais.

Temos a convicção de que ensinar é abrir caminhos para que cada aluno (a) desfrute ao máximo de todo o seu potencial e de todas as possibilidades positivas da vida.

Assim, apresentamos-lhe este informativo. Ele é um instrumento muito importante para o conhecimento da nossa filosofia de trabalho.

É imprescindível que seja lido com bastante atenção, para que você possa conhecer nossa proposta pedagógica, bem como nossos objetivos em lhe oferecer uma educação de qualidade, contribuindo de forma decisiva para sua formação.

Esperamos que você seja bem sucedido (a) nessa caminhada que ora juntos iniciamos neste ano de 2024.

A Direção.



NOSSA HISTÓRIA

O Colégio Luciano Feijão é um marco na educação do Estado do Ceará. Fundado em 1º de março de 1969, o Colégio Luciano Feijão tem se consagrado, durante seus mais de cinquenta anos de existência, como um espaço para formação e desenvolvimento pleno do (a) educando (a), preparando-o (a) para os grandes desafios de um mundo globalizado, por meio do seu aprimoramento intelectual, sem descuidar-se da formação moral e ética.

Nossa história nasceu do sonho do professor Luciano Feijão, um homem determinado e empreendedor que, no epicentro do semiárido, abriu as portas de uma escola que hoje é reconhecida como um dos maiores complexos educacionais do Estado do Ceará.

Desde sua fundação, há mais de cinquenta anos, o Colégio Luciano Feijão cultiva uma filosofia de trabalho voltada à qualidade e à excelência dos processos educativos que oferta. Da Educação Infantil ao Pré-vestibular, é oferecido ao seu alunado uma estrutura física diferenciada e acolhedora, a melhor equipe docente e inovações pedagógicas que fazem com que essa instituição esteja sempre à frente de seu tempo.

Nossa instituição se propõe a contribuir para a construção de uma sociedade democrática, justa e inclusiva, que pautе suas relações na comunicação fluida. Para atingirmos tal meta, firmamo-nos em relações de parceria entre docentes, discentes, familiares e o corpo escolar, de modo geral. Dessa forma, assumimos uma educação voltada à formação humana e acadêmica, que valorize o bem comum social, tendo suas bases fundadas em sólidos valores, como o respeito, a responsabilidade, a justiça e a ética.

Atualmente, o Colégio Luciano Feijão possui, aproximadamente, 3.000 alunos e gera centenas de empregos diretos e indiretos, contribuindo, sobremaneira, para o desenvolvimento socioeconômico da Zona Noroeste do Estado. Assim tem sido a trajetória de uma escola que tem conquistado a credibilidade e a confiança do povo cearense através de ações eficazes e propositivas laureadas pela responsabilidade social.

Nesta vanguarda e na proposição de seus ideais, de seus projetos e das atividades educativas que realiza, o Colégio tem em vista preparar os alunos para a ação consciente no contexto social, de forma que assumam suas responsabilidades, tornando-se aptos ao constante exercício da cidadania.

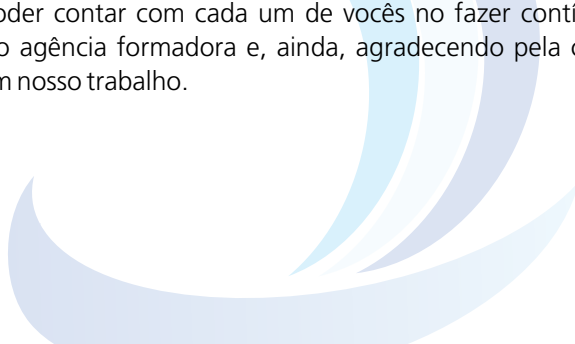
Dessa forma, o perfil do (a) aluno (a), por nós idealizado, inclui atributos indispensáveis para uma sólida formação ética e moral, por isso, trabalhamos



para formar alunos competentes para entender o sentido coletivo da sociedade em que se inserem, de maneira que, mesmo com ações consideradas pequenas, como destinar o lixo ao local adequado, sintam-se motivados a contribuir com a manutenção do bem comum.

Esse entendimento do sentido coletivo da sociedade prevê uma leitura crítica do mundo e, por isso, o exercício do posicionamento crítico se constitui também em condição necessária para que nosso (a) aluno (a) realize decisões acertadas em seu percurso formativo. Essas decisões, por sua vez, incluem o ingresso em universidades e a inserção planejada e consciente no mundo do trabalho. O guiar-se pelos valores morais, como o respeito às diferenças, a solidariedade, o senso de justiça diante das incongruências sociais, assim como a responsabilidade cidadã, são também características básicas que definem o perfil do (a) aluno (a) que queremos e necessitamos formar.

Neste início de ano letivo, saudamos nossos alunos recém-ingressos à instituição, nossos alunos veteranos, bem como seus familiares, ratificando a alegria de poder contar com cada um de vocês no fazer contínuo de nossa história como agência formadora e, ainda, agradecendo pela confiança que depositam em nosso trabalho.





NOSSA PROPOSTA PEDAGÓGICA

O Colégio Luciano Feijão apoia-se na Teoria Crítica da Educação para orientar sua proposta pedagógica, optando pelo pluralismo pedagógico como alternativa para situar as práticas do seu processo educativo. A formação de alunos conscientes da realidade social, autônomos, éticos, críticos, competentes e humanos é o alvo da nossa ação educativa.

As inovações teóricas, propostas em nossa forma atual de lidar com o conhecimento e sua apropriação, são vistas como mais um incremento do nosso compromisso com o aprendizado e, também, como contribuições na formação integral dos nossos alunos, de maneira que a confiança das famílias e o reconhecimento da sociedade continuem a ser um mérito da nossa instituição.

A aprendizagem é percebida por nós como uma atividade contínua, assim como define Paulo Freire, um processo inconcluso e inacabado. Esta constatação não deve nos trazer o sentimento de impotência, mas, sim, a certeza de que, assim como nós, seres humanos, a aprendizagem faz parte de um movimento dinâmico, sistêmico, complexo, que, por isso mesmo, se faz inconcluso.

A proposta pedagógica é definida como documento norteador oficial, em que concebemos o processo de ensino e aprendizagem, numa relação dialética na qual alunos e professores são considerados sujeitos essenciais para a manutenção da função da escola.

Dessa forma, nossa ação pedagógica visa a oferecer situações de aprendizagem contextualizadas, com respeito especial aos conhecimentos prévios que os alunos trazem de sua vivência experimental, sem, contudo, perder de vista o acesso, pelos alunos, aos conhecimentos oriundos de culturas diversas, utilizando-se de aportes das áreas específicas e da tecnologia.

MISSÃO

Promover uma educação de qualidade, centrada no conhecimento, no desenvolvimento intelectual e na ética, por meio de excelentes profissionais, de uma estrutura moderna e uma proposta pedagógica inovadora para a formação integral de nossos alunos.



EQUIPE TÉCNICA E PEDAGÓGICA DA ESCOLA

Francisco Luciano Feijão
Diretor-Geral
Liduína Maria Pontes Feijão
Diretora Financeira
Francisco Lúcio Pontes Feijão
Diretor Administrativo
Carlos Albuquerque
Consultor Educacional

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

Francisca de Fátima Frota
Coordenação da Educação Infantil
Ticiane Brito
Coordenação Adjunta do Ensino Infantil
Ana Kelly Cordeiro
Coordenação do LF Baby
Cirlene Vasconcelos
Coordenação Adjunta do LF Baby
Liduína Maria Gomes
Coordenação do Ensino Fundamental – Anos Iniciais
Ana Cláudia Neres
Coordenação Adjunta do Ensino Fundamental – Anos Iniciais
Susi Alves
Coordenação do Ensino Fundamental – Anos Finais
Sérgio Vasconcelos
Supervisão do Ensino Médio e Pré-vestibular
Ana Paula Martins Farias Vasconcelos
Coordenação de Projetos Pedagógicos
Andreson Costa
Coordenação de Educação Física e Esportes
Lucélia Aurivillia Aragão Ponte
Coordenação de Línguas Adicionais e Ensino Bilingue
Liduína Marques
Coordenação de Eventos e do Atelier de Arte e Cultura
Sérgio Vasconcelos
Coordenação de Olimpíadas

ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL
Zélia Lustosa Araújo
Orientação Educacional do Ensino Fundamental – Anos Finais
Valdênia Fonseca
Orientação Educacional do Ensino Médio

COORDENAÇÕES ADMINISTRATIVAS

Johnyslei Sampaio
Coordenação de Núcleo da Tecnologia da Informação (N.T.I.)
Auricélio Rodrigues
Coordenação da Gráfica
Driene Lima
Coordenação do RH
Cláudio Prado
Coordenação de Serviços Gerais
Iranise Silva
Secretária Escolar
Loana Cunha
Coordenação Financeiro
Thaís Helena
Coordenação Contábil
William Jonnathan
Coordenação do DSV
Pedro Lynn
Coordenação de Comunicação

SERVIÇO DE ORIENTAÇÃO PSICOLÓGICA (SOP)
Bruna Jéssika
Maynara Lima
Clauber Filho



Comunicação Família-Escola

O CLF oferece vários canais de comunicação pelas quais as interações acontecem. Assim, disponibilizamos meios para efetivação do diálogo e da transparência de nossas propostas, estimulando por meio da comunicação a convivência saudável e imprescindível entre escola e família.



Ramais

LUCIANO FEIJÃO
ensino que completa o mundo

88 3112.1000

COORDENAÇÕES

- 1003 – Coord. de Olimpíadas Científicas /
Supervisão do Ensino Médio e Pré-vestibular
(Sérgio Vasconcelos)
- 1012 – SOE Ens. Médio (Valdênia)
- 1014 – Coord. Infantil (Fátima Frota)
- 1015 – Coord. Fund. Anos Iniciais (Liduína Gomes)
- 1016 – Coord. de Projetos Pedagógicos (Ana Paula Farias)
- 1019 – SOE Fund. Anos Finais (Zélia Lustosa)
- 1037 – Coord. de Línguas Estrangeiras
e Ensino Bilingue (Lucélia)
- 1039 – Coord. Ed. Física e Esportes (Andreson)
- 1042 – Coord. Adj. Fund. Anos Iniciais (Cláudia Neres)
- 1051 – Coord. Fund. Anos Finais (Susi)
- 1056 – Consultor Educacional (Carlos Albuquerque)
- 1064 – Coord. N.T.I. (Johnyslei / Valdenizio)

PRÉDIO PRINCIPAL

- 1026 – 1º Andar
- 1027 – 2º Andar
- 1028 – 3º Andar

SETORES

- 1005 – 1022 – Secretaria CLF
- 1050 – Secretaria CLF (Recepção) (Paula)
- 1006 – Portaria
- 1009 – Recepção CLF
- 1013 – DSV (Jonathan)
- 1040 – Biblioteca CLF

SERVIÇO DE PSICOLOGIA

- 1017 – Psicóloga (Bruna Jéssika)

PRÉDIO ANEXO

- 1030 – 1º Andar
- 1035 – 2º Andar
- 1031 – 3º Andar
- 1032 – 4º Andar



MEIOS DE COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

Central telefônica: 3112.1000

WhatsApp: (88) 3112.1054

Contato pelo site: <https://lucianofejao.com.br/novo/contato>

Chat no site: <https://lucianofejao.com.br/novo>

E-mail: contato@lucianofejao.com.br

Facebook: <https://www.facebook.com/ColegioLucianoFeijão>

Instagram: <https://www.instagram.com/clfejao>

Twitter: <https://twitter.com/LucianoFeijao>

YouTube: <https://www.youtube.com/user/ColegioLucianoFeijao>

App Gestor Escolar:

https://play.google.com/store/apps/details?id=br.com.gestoresescolar&hl=pt_BR



Horário

O (A) aluno (a) deverá chegar à escola com antecedência. Em casos eventuais de atrasos, em tempo superior a 15 minutos, a ocorrência será registrada, e os pais serão informados.

O (A) aluno (a) que exceder o limite de quatro atrasos, os responsáveis serão comunicados e ficarão com a incumbência de providenciar retorno deste (a) para casa.

AULAS	MANHÃ	TARDE
1ª	7h às 7h50	13h às 13h50
2ª	7h50 às 8h40	13h50 às 14h40
3ª	8h40 às 9h30	14h40 às 15h30
Intervalo	9h30 às 9h50	15h30 às 15h50
4ª	9h50 às 10h40	15h50 às 16h40
5ª	10h40 às 11h30	16h40 às 17h30

Uniforme

O fardamento traz benefícios ao (à) aluno (a), como segurança e possibilidade de identificação. O uso do uniforme completo é obrigatório para os discentes da Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio.

O uniforme completo consiste em: Blusa e calça do colégio, sapato preto, meias brancas e CASACO DO COLÉGIO.

O uso do casaco não é obrigatório, mas, em casos de opção de uso, este completa o uniforme escolar, portanto deve ser adquirido somente o casaco adotado pela escola (disponível na Livraria Pensar).

Nenhuma peça que compõe o uniforme escolar pode estar rasgada, reduzida ou modificada em seu modelo original.

Compete à família justificar a ausência do uniforme escolar.



Disciplina

A disciplina do CLF, enquanto conjunto de normas e convivência social, está expressa no Regimento Escolar. Na repreensão à indisciplina, destacamos algumas práticas consideradas proibidas:

1. Praticar atos que firam a moral e os bons costumes;
2. Brincadeiras grosseiras, palavrões ou linguagem depreciativa no ambiente escolar;
3. Uso de acessórios que descaracterize o uniforme;
4. Promover no Colégio ou nas imediações discussões ou brigas;
5. Fumar ou ingerir bebidas alcoólicas nas dependências do Centro;
6. Vender objetos ou alimentos, bem como promover jogos e/ou excursões sem a autorização prévia da Direção;
7. Recusar-se a cumprir as normas e determinações da Direção e demais membros do Colégio;
8. Sair da sala de aula ou da instituição sem permissão;
9. Portar armas, ou quaisquer objetos perigosos;
10. Usar aparelho celular, durante a aula, sem contexto pedagógico.



Regimento

Art. 137 - Os alunos estão sujeitos às seguintes penalidades disciplinares:

- a. Suspensão, pelo Conselho de Classe, das atividades e encaminhamento ao Serviço de Orientação Educacional;
- b. Em caso de prejuízo material, o aluno fica responsável pela reposição, com comunicação aos pais;
- c. Afastamento temporário, até o limite máximo de 3 (três) dias;
- d. Transferência de turma ou turno;
- e. Exclusão definitiva do Centro, com cancelamento da matrícula e expedição da transferência compulsória.

Art. 138 - A penalidade prevista na alínea “c” não será aplicada nos dias reservados aos períodos de avaliação e comemorações realizadas pela Instituição;

Art. 139 - A transferência compulsória será a última instância adotada pela escola, depois de esgotados todos os esforços para permanência do aluno na instituição. Para ser efetivada, deverá ser aprovada pela Congregação dos Professores, homologada pela direção pedagógica, registrada em ata própria, comunicada de imediato aos pais e/ou responsáveis.

Art. 140 - São faltas consideradas graves para efetivação da transferência compulsória:

- I. agressões físicas dentro e nas imediações da Instituição;
- II. faltar com respeito, através de agressão verbal para com os professores, especialistas e funcionários;
- III. danos ao patrimônio da Instituição;
- IV. uso de drogas nas dependências da Instituição;
- V. portar armas ou material perigoso, colocando em perigo a integridade física da comunidade escolar.

Parágrafo único - A competência para aplicação de sanções será da Direção Pedagógica, ouvindo os organismos colegiados da Instituição.

Art. 141 - Para qualquer penalidade aplicada, o aluno terá amplo direito de defesa, cabendo recurso no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis.



Celular em Sala de Aula

O celular é permitido em sala de aula somente como ferramenta de ensino e aprendizagem, instigando o alunado sobre seu uso ético e consciente. Em casos de uso dessa tecnologia fora do contexto pedagógico, o aparelho deverá ser confiscado (devolvido ao final das aulas) e os pais devidamente comunicados.

Frequência

Em casos de faltas eventuais como viagens e eventos, os pais e/ou responsáveis devem comunicar à Escola. Em situações mais complexas, como problemas de saúde, a família deverá apresentar atestado médico. Ainda assim, ao consultar a agenda *on-line*, o (a) aluno (a) deverá fazer todas as atividades propostas nos dias de sua ausência.

Achados e Perdidos

Identificar os seus materiais e ter cuidado para não perdê-los, pois o Colégio não se responsabilizará por eventuais perdas. Ex.: livros, celulares, bolsas, dinheiro etc.

Saúde dos Discentes

O ambiente escolar não está isento da ocorrência de acidentes. Para estes casos, os primeiros socorros serão na escola e a família será informada imediatamente.

Quando doentes, crianças e adolescentes não devem frequentar a escola. O ideal é cuidar destes em casa e evitar que outros alunos sejam expostos a doenças.

Tarefa de Casa

A tarefa de casa é estratégica, pois instiga os alunos a estudarem o conteúdo trabalhado em sala de aula. Além de obrigatória a realização das tarefas, é importante o suporte e orientações dos pais para que o (a) aluno (a) consiga executar suas atividades com responsabilidade, criando, assim, um hábito de estudo.

A escola disponibiliza a agenda *on-line*, que é alimentada diariamente pela equipe da escola. Todos os conteúdos e exercícios realizados em sala de aula e os propostos para casa são definidos no *App* de forma transparente e acessível.



Reforço Escolar

Alguns alunos precisam de mais tempo para aprender os conteúdos propostos. Pensando nisso, a escola disponibiliza **Reforço Escolar** no contraturno como benefício extra de suporte no ensino e na aprendizagem.

Boletim *On-line*

Através do *APP* do CLF, o boletim *on-line* é disponibilizado virtualmente, facilitando o acompanhamento dos pais e responsáveis. É, portanto, uma ferramenta aliada à melhoria da educação.

No início do ano letivo, o (a) aluno (a) receberá senha e *login* para acesso ao boletim *on-line*, que será “alimentado” a cada etapa com os resultados de desempenho de cada discente.

Biblioteca

A biblioteca é um lugar destinado à leitura e ao estudo, portanto, é de livre acesso a todos os alunos.

Regras importantes a serem respeitadas:

- * Ao entrar e ao sair, apresente-se no balcão de atendimento;
- * Não reserve lugares;
- * Não coma na biblioteca;
- * Não faça barulho;
- * Apresente o cartão de identificação no momento do empréstimo;
- * Zele pela limpeza e conservação do espaço físico da biblioteca;
- * Ao se ausentar da biblioteca, leve todo o seu material. Não nos responsabilizamos por objetos deixados sobre as mesas.

Laboratório de Ciências

As aulas no laboratório aprimoram o ensino de Ciências e são baseadas nos princípios da pesquisa interativa, em relação conjunta entre professores e alunos, dinamizando o conteúdo e estabelecendo relação entre a teoria e a prática.

As aulas contemplam o Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) e Ensino Médio de acordo com o calendário, ou seja, planejamento de cada professor.

Laboratório de Redação

Ter uma boa escrita, repertório cultural e criatividade são essenciais para a produção de um bom texto. A partir das turmas do 6º Ano do Ensino Fundamental Séries Finais aos Pré-Vestibulares e Cursinhos, o laboratório conta com atividades de produção textual e atendimento individualizado.

Além da boa comunicação escrita, o (a) aluno (a) aprende a fazer uma leitura crítica da sua própria redação.

O agendamento no Laboratório de Redação é feito através do *site* www.lucianofeijao.com.br.

Educação Física

A Educação Física é uma disciplina obrigatória no Currículo Escolar dirigido a cada modalidade de ensino: Educação Infantil, Ensino Fundamental Séries Iniciais e Finais e Ensino Médio.

Os alunos dispensados da prática física receberão tarefas com temas ligados à saúde, ao esporte e à socialização, para que seu desenvolvimento e avaliação no fim do ano não sejam prejudicados. Os temas a serem trabalhados estarão disponíveis no livro "Plano Anual 2024", e as atividades *on-line*, no *site* www.lucianofeijao.com.br.

Média para aprovação

A média da etapa corresponde à nota da avaliação parcial mais a nota da avaliação global dividido por dois. Esta fórmula é utilizada para calcular a média final da etapa.

$$ME : \frac{PAP + NAG}{2}$$

A média final corresponde à soma da média da primeira etapa, mais a média da segunda etapa, mais a média da terceira etapa, mais a média da quarta etapa, com peso 2, dividido por 5. Este cálculo é utilizado para determinar a média final do (a) aluno (a) ao longo das quatro etapas do curso.

$$MF : \frac{ME_1 + ME_2 + ME_3 + (ME_4 \cdot 2)}{5}$$



Horário das Provas por Etapa – 2024

Calendário de Provas por Etapa – 6º ao 8º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais

Etapa	Português e Arte	Matemática	Ciências e Inglês	História e Geografia	Tipo de Prova
1ª	31/Jan	07/Fev	28/Fev	06/Mar	P
	13/Mar	20/Mar	03/Abr	10/Abr	G
2ª	24/Abr	08/Mai	22/Mai	29/Mai	P
	12/Jun	19/Jun	26/Jun	28/Jun	G
3ª	14/Ago	21/Ago	28/Ago	11/Set	P
	18/Set	25/Set	02/Out	09/Out	G
4ª	23/Out	30/Out	06/Nov	13/nov	P
	18/Nov	19/Nov	21/Nov	22/Nov	G

Calendário de Provas por Etapa – 6º ao 9º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais

REDAÇÃO

Etapa	PARCIAL		GLOBAL	
1ª	P1	17/Jan	G1	08/Mar
	P2	24/Jan	G2	15/Mar
	P3	21/Fev	G3	22/Mar
	P4	1º/Mar	G4	27/Mar
2ª	P1	05/Abr	G1	10/Mai
	P2	12/Abr	G2	15/Mai
	P3	17/Abr	G3	24/Mai
	P4	26/Abr	G4	31/Mai
3ª	P1	05/Jun	G1	23/Ago
	P2	14/Jun	G2	30/Ago
	P3	07/Ago	G3	04/Set
	P4	16/Ago	G4	13/Set
4ª	P1	20/Set	G1	16/Out
	P2	27/Set	G2	25/Out
	P3	04/Out	G3	1º/Nov
	P4	11/Out	G4	08/Nov

SIMULADOS

Etapa	Mês	Dia
1ª	Março	01 a 15
2ª	Maio	18 a 24
3ª	Agosto	24 a 30
4ª	Outubro	26 a 31



Calendário de Provas por Etapa – 2024

6º ao 9º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais

Etapa	Mês	Dias	Entrega de Notas
1ª	Janeiro	31	19 de ABRIL
	Fevereiro	07 – 28	
	Março	06 – 13 – 20	
	Abril	03 – 10	
2ª	Abril	24	10 de AGOSTO
	Maio	08 – 22 – 29	
	Junho	12 – 19 – 26 – 28	
3ª	Agosto	14 – 21 – 28	18 de OUTUBRO
	Setembro	11 – 18 – 25	
	Outubro	02 – 09	
4ª	Outubro	23 – 30	29 de NOVEMBRO
	Novembro	06 – 13 – 18 – 19 – 21 – 22	

2ª Chamada

Etapa	Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Matemática e suas Tecnologias	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Ciências Humanas e suas Tecnologias
1ª	26/Abr	29/Abr	03/Mai	06/Mai
2ª	16/Ago	19/Ago	23/Ago	26/Ago
3ª	25/Out	28/Out	1º /Nov	04/Nov
4ª	25/Nov	26/Nov	27/Nov	28/Nov

Informações adicionais

RECESSO: 22 a 29/Nov.

RESULTADO PARCIAL: 29/Nov.

RECUPERAÇÃO

AULA: 02 a 06 Dez.

PROVAS: 09 a 13 Dez.

RESULTADO FINAL: 20 de Dez.

OBS. 1: As provas de 2ª Chamada da 1ª a 3ª Etapa acontecerão no turno da tarde e após a inscrição na tesouraria.

OBS. 2: As 2ª chamadas da 4ª Etapa serão apenas para o (a) aluno (a) que justificar sua ausência à prova.



EDUCAÇÃO FÍSICA – 2024

Acesso aos exercícios *on-line*
Ensino Fundamental - Anos Finais e Ensino Médio

ETAPA	DIAS
1ª	29/01 a 05/04
2ª	08/04 a 30/06
3ª	1º/08 a 04/10
4ª	07/10 a 14/11

2ª Chamada

ETAPA	DIAS
1ª	15/04
2ª	12/08
3ª	14/10
4ª	21/11



CALENDÁRIO ESCOLAR 2024

09 de janeiro (terça-feira)	Início do Semestre Letivo – Educação Infantil ao Ensino Fundamental - Anos Iniciais
10 de janeiro (quarta-feira)	Início do Semestre Letivo – Ensino Fundamental – Anos Finais, Ensino Médio e Cursinho (Vestibulares Tradicionais).
29 de janeiro (segunda-feira)	Início do Semestre Letivo – Cursinhos Extensivos ENEM
13 de fevereiro (terça-feira)	Carnaval
14 de fevereiro (quarta-feira)	Quarta-feira de Cinzas
19 de março (terça-feira)	Dia de São José
25 de março (segunda-feira)	Data Magna do Ceará
28 e 29 de março (quinta e sexta-feira)	Semana Santa
21 de abril (Domingo)	Dia de Tiradentes
1º de maio (quarta-feira)	Dia do Trabalhador
30 de maio (quinta-feira)	<i>Corpus Christi</i>
28 de junho (sexta-feira)	Encerramento do 1º Semestre Letivo – Educação Infantil, Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais, Ensino Médio e Cursinhos
1º de agosto (quinta-feira)	Início do 2º Semestre Letivo
07 de setembro (Sábado)	Dia da Independência
12 de outubro (Sábado)	Padroeira do Brasil
15 de outubro (terça-feira)	Dia do Professor
02 de novembro (Sábado)	Dia de Finados
15 de novembro (sexta-feira)	Proclamação da República
20 de novembro (quarta-feira)	Dia da Consciência Negra
25 de novembro (segunda-feira)	Encerramento do 2º Semestre Letivo para alunos aprovados por média (1º Ano do Ensino Fundamental - Anos Iniciais ao 2º Série do Ensino Médio)
26 a 29 de novembro	Aplicação das provas de 2ª Chamada referente à 4ª etapa
26 a 29 de novembro	Recesso para alunos em recuperação
29 de novembro (sexta-feira)	Encerramento do ano letivo do 2º semestre (Educação Infantil)
02 a 06 de dezembro	Aulas de recuperação
09 a 12 de dezembro	Aplicação de provas de recuperação (6º Ano do Ensino Fundamental - Anos Finais ao 2º Série do Ensino Médio)
09 a 12 de dezembro	Aplicação de provas de recuperação (3º Série do Ensino Médio)
19 de dezembro (quinta-feira)	Resultado Final (notas)
25 de dezembro (quarta-feira)	Natal



Regulamento sobre as avaliações 2024

Do Regulamento:

- 1º As provas da 3ª Série do Ensino Médio serão aplicadas em dois sábados de cada etapa, com 45 questões por área de conhecimento, estilo Enem, mais a redação; totalizando 180 questões.
- 2º As demais provas serão aplicadas nos dois primeiros tempos, às quartas-feiras, exceto aquelas previstas no calendário. As provas globais da 1ª e da 2ª Séries do Ensino Médio serão aplicadas nos cinco tempos de aula conforme o calendário em anexo.
- 3º As redações para os alunos do 6º Ano do E.F. – Anos Finais à 2ª Série do Ensino Médio serão aplicadas em horário escolar conforme o calendário.
- 4º Os alunos da 1ª e da 2ª Séries do Ensino Médio farão atividades avaliativas do livro paradidático conforme datas do calendário de provas.
- 5º As provas de 2ª chamada resgatarão os principais conteúdos da etapa Parcial e Global.
- 6º As provas globais do 6º ao 8º Ano do Ensino Fundamental - Séries Finais serão corrigidas, sendo-lhes atribuídas notas individuais de cada disciplina. As provas globais do 9º Ano do Ensino Fundamental – Séries Finais à 3ª Série do Ensino Médio serão corrigidas, sendo-lhes atribuídas notas em bloco de acordo com as respectivas matrizes.
- 7º As provas parciais da 1ª e da 2ª Séries do Ensino Médio serão por disciplinas no formato discursivo conforme o calendário, sendo atribuídos pontos ou escores na correção. No caso das provas globais, a avaliação será por área de conhecimento conforme o Enem, de acordo com o calendário. No caso da 3ª Serie do Ensino Médio, as avaliações serão conforme a metodologia do Enem nas datas mediante o calendário.
- 8º As provas de 2ª chamada deverão ser elaboradas no seguinte padrão:
 - Do 6º ao 9º Ano do Ensino Fundamental – Anos Finais e da 1ª a 2ª Series do Ensino Médio obedecerá o estilo das provas parciais.
 - Da 3ª Série Ano do Ensino Médio: 120 questões estilo Enem (30 por matriz).



Princípios disciplinares

No ato da matrícula, pais e alunos devem estar cientes das seguintes normas:

I. COMPETE AO (À) ALUNO (A):

- Frequência e pontualidade às aulas, inclusive de Educação Física, de acordo com a Lei.
- Acatar a decisão do Colégio de não permitir que o (a) aluno (a) fique nas calçadas em frente à escola, no início dos turnos de aulas.
- Respeitar a norma da escola de só permitir que o (a) aluno (a) se ausente de suas dependências, antes do final das aulas, com autorização dos pais ou responsáveis.
- Esforçar-se para garantir, no mínimo, a média 7 (sete) nas avaliações em todas as disciplinas.
- **Identificar os seus materiais e ter cuidado para não perdê-los, pois o Colégio não se responsabilizará por eventuais perdas. Ex.: livros, celulares, bolsas, dinheiro etc.**
- Em caso de uso de bicicleta para o deslocamento até a escola, afixar o veículo no bicicletário que é disponibilizado, travando-a com um cadeado.
- Dialogar com a Direção, a Coordenação ou a Orientadora Educacional, no intuito de solucionar os seus problemas.
- Devolver o documento de atualização cadastral, sempre que solicitado, dentro do prazo estabelecido pelo Colégio.
- O (A) aluno (a) que não apresenta material didático e/ou tarefas é encaminhado à Orientação Educacional a fim de que o fato seja registrado em sua Ficha Individual.
- *O (A) aluno (a) deve apresentar uma postura disciplinada ao:*
 - Obedecer horário de início e término das aulas;
 - Evitar conversas, brincadeiras ou quaisquer atitudes que dificultem sua aprendizagem e a de seus colegas durante as aulas;
 - Respeitar professores, funcionários e colegas, não se valendo de grosserias, palavras chulas ou gestos indecorosos.
- *É proibido ao (à) aluno (a):*
 - Entrar em sala de aula que não seja a sua;
 - Usar bonés ou óculos escuros na Escola ou em sala de aula;
 - Namorar no interior ou adjacências do Colégio estando devidamente fardado;
 - Ocupar-se com leituras ou atividades que não sejam relacionadas à aula em curso;



- Ausentar-se da sala de aula sem autorização do (a) professor (a);
- Usar *shorts*, camisetas regatas, minissaias e congêneres.
- São consideradas graves e passíveis de severa punição as seguintes faltas:
 - Desrespeito a diretores, professores, alunos e funcionários;
 - Usar ou portar bebidas alcoólicas ou qualquer outro tipo de droga;
 - Agir de forma desrespeitosa ou agressiva nas dependências da Escola ou mesmo distante, estando, ou não, uniformizado;
 - Ausentar-se da Escola sem autorização;
 - Causar danos às instalações da Escola.

Combater o *bullying* é obrigação prevista na lei 13.185/2015.

Os pais serão comunicados e o (a) aluno (a) será afastado da escola por até três dias, assumindo, assim, suas atividades escolares em casa.

É considerado *bullying*:

- * **Comentários sistemáticos;**
- * **Reações violentas;**
- * **Apelidos pejorativos;**
- * **Incentivo de forma direta ou indireta ao *Cyberbullying*;**
- * **Intimidação entre grupo de alunos;**
- * **Expressões preconceituosas;**
- * **Rótulos constrangedores;**
- * **Chantagem;**
- * **Discriminação, dentre outros.**

II. COMPETE AO PAI E/OU RESPONSÁVEL:

- Comparecer ao Colégio sempre que solicitado, principalmente às reuniões de pais e mestres.
- Responsabilizar-se pela pontualidade do (a) aluno (a). Acompanhar a aprendizagem do aluno (a) por meio dos boletins de notas, *App* e reuniões de pais e educadores.
- Providenciar em tempo hábil o material didático do (a) aluno (a) e o fardamento exigido pela Escola.
- Comunicar com antecedência a não participação do (a) aluno (a) em atividades programadas pela Escola.
- **Arcar com despesas médico-hospitalares, em caso de acidentes no Colégio com envolvimento de seu (sua) filho (a).**
- Efetuar o pagamento das prestações relativas à anuidade escolar até o vencimento.



-
- Arcar com as despesas referentes à aplicação de provas realizadas em 2ª chamada, mesmo que a ausência do (a) aluno (a) ocorra por motivo superior.
 - Buscar o (a) aluno (a) no Colégio até 11h40min (manhã) e até 17h45min (tarde), pois após este horário não dispomos de estrutura para zelar por sua segurança.





PORTUGUÊS

1ª Etapa

✓ Capítulo 01

Artístico-literário:

Leitura: Romance de ficção científica em HQ; História em quadrinhos.

Análise linguística/semiótica:

Fonema, letra (fonema vocálico, fonema semivocálico e fonema consonantal) e sílaba; Encontro vocálico (ditongo, tritongo e hiato); Encontro consonantal (perfeito e imperfeito); Dígrafo (vocálico e consonantal).

✓ Capítulo 02

Artístico-literário:

Leitura: Narrativas de aventuras, contos de fadas;

Análise linguística/semiótica:

Referenciação (anafóricos); Substantivo, suas classificações e flexões; Artigo e sua classificação;

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ Capítulo 03

Artístico-literário:

Leitura: Contos de mistério;

Análise linguística/semiótica:

Adjetivo, suas flexões e sua variação; Concordância nominal (regra geral);

Oralidade: Oralização; Conversação espontânea.

✓ Capítulo 04

Jornalístico-midiático:

Leitura: Documentário;

Análise linguística/semiótica:

Processo de coesão (elementos anafóricos e coesão lexical); Modos de organização e elementos de texto multissemiótico (documentário *online*); Numeral e sua classificação.

Oralidade: Oralização com base em curta-metragem; Conversação espontânea.

✓ Capítulo 05

Atuação na vida pública:

Leitura: Vídeo tutorial;

Análise linguística/semiótica:

Acentuação/Monossílabas, oxítonas, paroxítonas, proparoxítonas.

Oralidade: Oralização; Conversação espontânea.

✓ Capítulo 06

Artístico-literário:

Leitura: Tirinha;

Análise linguística/semiótica:

Pronomes pessoais e possessivos e sua classificação; Período composto por coordenação; Conjunções coordenativas e sua classificação; Variação linguística.

Oralidade: Conversação espontânea.



✓ Capítulo 07

Jornalístico-midiático:

Leitura: Reportagem;

Análise linguística/semiótica:

Pronomes demonstrativos, interrogativos e indefinidos;

Oralidade: Discussão a partir de texto jornalístico oral.

2ª Etapa

✓ Capítulo 08

Jornalístico-midiático:

Leitura: Resenha crítica;

Análise linguística/semiótica:

Verbo – definição, flexões de tempo, modo, pessoa e número, formas nominais e vozes verbais; Pessoas do discurso;

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ Capítulo 09

Artístico-literário:

Leitura: Poema;

Análise linguística/semiótica:

Verbo – tempos e modo indicativo; Figuras de linguagem – comparação, metáfora, metonímia, personificação e ironia;

Oralidade: Conversação espontânea; Oralização com base em poema audiovisual.

✓ Capítulo 10

Jornalístico-midiático:

Leitura: Campanha de

conscientização;

Anúncio publicitário.

Análise linguística/semiótica:

Tempos verbais no modo subjuntivo;

Oralidade: *Jingle* publicitário.

✓ Capítulo 11

Artístico-literário:

Leitura: Anúncio publicitário e propaganda.

Análise linguística/semiótica:

Verbo-modo imperativo.

Oralidade: Conversação espontânea.

✓ Capítulo 12

Artístico-literário:

Leitura: Notícia.

Análise linguística/semiótica:

Advérbio; Uso de mau e mal.

Oralidade: Texto jornalístico oral.

✓ Capítulo 13

Artístico-literário:

Leitura: Lenda;

Análise linguística/semiótica:

Sujeito e Predicado; Frase, Oração e Período;

Oralidade: Conversação espontânea.



✓ Capítulo 14

Jornalístico-midiático:

Leitura: Entrevista;

Análise linguística/semiótica:

Tipos de sujeito e predicado.

Oralidade: Oralização com base em uma entrevista.

✓ Capítulo 15

Jornalístico-midiático:

Leitura: Artigo de Opinião;

Análise linguística/semiótica:

Concordância verbal (regra geral);
Articuladores textuais (conjunções).

Oralidade: Discussão oral;
Conversação espontânea.

4ª Etapa

✓ Capítulo 16

Jornalístico-midiático:

Leitura: Letra de canção; Manifesto.

Análise linguística/semiótica:

Período composto por coordenação;
Conjunções coordenativas e sua
classificação; Variação linguística;

Oralidade:

Conversação espontânea.



REDAÇÃO

1ª Etapa

✓ Capítulo 01
Produção de textos: História em Quadrinhos.

✓ Capítulo 02
Produção de textos: Conto de fadas.

✓ Capítulo 03
Produção de textos: Conto de mistério.

✓ Capítulo 04
Produção de textos: Entrevistas.

2ª Etapa

✓ Capítulo 05
Produção de textos: Documentário.

✓ Capítulo 06
Produção de textos: Autobiografia.

✓ Capítulo 07
Produção de textos: Resenha crítica.

✓ Capítulo 08
Produção de textos: Poema.

3ª Etapa

✓ Capítulo 09
Produção de textos: Paródia.

✓ Capítulo 10
Produção de textos: Anúncio.

✓ Capítulo 11
Produção de textos: Regulamento.

✓ Capítulo 12
Produção de textos: Texto de solicitação/reclamação.

4ª Etapa

✓ Capítulo 13
Produção de textos: Artigo de opinião.

✓ Capítulo 14
Produção de textos: Infográfico.

✓ Capítulo 15
Produção de textos: Notificação.

✓ Capítulo 16
Produção de textos: Reportagem.



LÍNGUA INGLESA (TURMAS REGULARES)

1ª Etapa

Welcome Unit – Vocabulary: Greetings, Classroom language, Numbers 1-20, Alphabet, E-mail addresses.

Unit 1 – High five! – Grammar: Verb to be: am/is/are, Contractions: I'm/name's/What's, Subject pronouns, Question word: How (how old), Preposition at for time, Telling the time. Vocabulary: Name: Full name, first name.

Unit 2 – The world at your fingertips! - Grammar: Question word: Where, Verb to be: Yes/No questions, Personal pronouns, Possessive adjectives, "This is" for an introduction. Vocabulary: Countries and nationalities.

2ª Etapa

Unit 3 – I have a job now! – Grammar: Indefinite articles: a/an for jobs, Question words + verb to be, Imperative – affirmative and negative. Vocabulary: Numbers 21-100, Professions.

Unit 4 – Who's this? - Grammar: Possessive ('), Question words + verb to be, Indefinite articles: a, an + singular countable nouns, Adjectives for feelings. Vocabulary: Family members.

3ª Etapa

Unit 5 – Is that a notebook? – Grammar: This vs. that, It's vs. they're,

Verb to be + adjective, too vs. very. Vocabulary: School supplies, Colors.

Unit 6 – How much are they? – Grammar: This, that vs. these, those, Question word: How much (prices), Verb to be: Yes/No questions with this/these and short answers, Adjectives + nouns. Vocabulary: Clothes, Weather.

4ª Etapa

Unit 7 – This is my house – Grammar: There is/are – affirmative, negative and questions, Question words: Where/Whose, Prepositions of place: in/on/under. Vocabulary: Parts of the house, Furniture.

Unit 8 – I'm not studying now – Grammar: Present Continuous: affirmative and negative sentences, Yes/No questions, short answers and question words, And vs. but, Can: ability. Vocabulary: Actions.

Recuperação Final

Unit 7 – This is my house – Grammar: There is/are – affirmative, negative and questions, Question words: Where/Whose, Prepositions of place: in/on/under. Vocabulary: Parts of the house, Furniture.

Unit 8 – I'm not studying now – Grammar: Present Continuous: affirmative and negative sentences, Yes/No questions, short answers and question words, And vs. but, Can: ability. Vocabulary: Actions.



ENSINO - BILÍNGUE (TURMAS BILÍNGUES)

1ª Etapa

Welcome Unit – Stories.
Vocabulary: Hobbies, Future goals.

Unit 1 – Mysteries and Monsters
– Grammar: Must, might, can't.
Vocabulary: Archeology, Mysterious creatures.

Unit 2 – Get Crafty - Grammar: Wish + simple past. Vocabulary: Craft activities, Verbs with –ING or to +verb, Personality adjectives.

2ª Etapa

Unit 3 – Everything is Connected
– Grammar: 1st Conditional.
Vocabulary: Climate change and the environment, Ocean transportation.

Unit 4 – Superheroes, Special Powers! - Grammar: 2nd Conditional.
Vocabulary: Special Powers, Animal abilities.

Unit 5 – Powerful Earth –
Grammar: Past Perfect. Vocabulary: Natural Disasters, Shipwrecks and ocean exploration.

3ª Etapa

Unit 6 – Showtime – Grammar: Present Perfect Progressive.
Vocabulary: Performing arts and talents, Performance and shows.

Unit 7 – Fantastic Friends –
Grammar: Adverbs. Vocabulary: Social life, Personality adjectives and feelings.

4ª Etapa

Unit 8 – Social Network –
Grammar: Past Passive. Vocabulary: Technology and the Internet, Socializing online.

Unit 9 – High Flyers - Grammar: prefer...to / would rather ... than.
Vocabulary: Entrepreneurs and business, Future goals.

Recuperação Final

Unit 8 – Social Network – Grammar: Past Passive. Vocabulary: Technology and the Internet, Socializing online.

Unit 9 – High Flyers - Grammar: prefer...to / would rather ... than.
Vocabulary: Entrepreneurs and business, Future goals.



ARTE

1ª Etapa

✓ Capítulo 01

Artes visuais:

As diversas formas de arte e a sua importância; A arte como manifestação e expressão do ser humano; A expressão da emoção, identidade, realidade e fantasia.

✓ Capítulo 02

Artes visuais:

Elementos constitutivos das Artes visuais (ponto, linha, forma, volume) em diferentes produções artísticas.

✓ Capítulo 03

Música:

Como o som é produzido; Propriedades sonoras: duração, intensidade, timbre, altura; Escuta e percepção.

✓ Capítulo 04

Artes visuais:

Cor e luz; Cores primárias, secundárias e terciárias; Cores quentes e frias.

2ª Etapa

✓ Capítulo 05

Teatro e dança:

Linguagens e expressões corporais; Coordenação motora individual e em grupo; Gestualidade e expressões corporais e faciais nas artes.

✓ Capítulo 06

Música:

Instrumentos musicais tradicionais e alternativos: características e classificação; instrumentos musicais de diferentes culturas.

✓ Capítulo 07

Artes visuais:

Experiências com papel: recorte e colagem; Dobraduras; Artistas que trabalharam com a técnica em estudo.

✓ Capítulo 08

Música: A expressão musical; músicos e grupos instrumentais; Formações musicais eruditas e populares.

3ª Etapa

✓ Capítulo 09

Dança:

Elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado; A expressividade da dança; A dança como ferramenta de inclusão.

✓ Capítulo 10

Artes visuais:

A pintura no mundo pré-histórico; Elementos constitutivos da pintura; Experiências com desenho e pintura: efeitos e marcas da arte feita à mão.



✓ **Capítulo 11**

Música:

Construção de instrumentos musicais e exploração do acompanhamento rítmico.

✓ **Capítulo 12**

Artes visuais:

Cerâmica: características, histórico, estilos e técnicas de modelagem.

4ª Etapa

✓ **Capítulo 13**

Artes visuais:

Histórias em quadrinhos: origens, identificação de elementos e criação. A linguagem nos quadrinhos.

✓ **Capítulo 14**

Dança: A dança como expressão cultural de grupos e sociedades; Interpretação de tema musical por meio da dança circular.

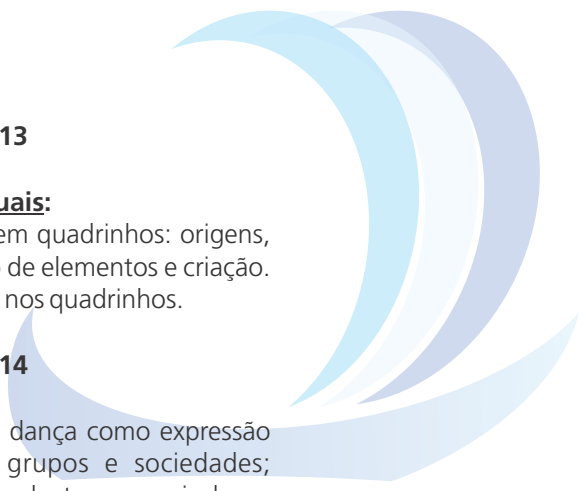
✓ **Capítulo 15**

Teatro: Elementos constitutivos do teatro de bonecos; Diferentes tipos de bonecos e suas características; Construção de fantoches e bonecos para representações narrativas próprias ou da literatura infantojuvenil.

✓ **Capítulo 16**

Artes integradas:

A pluralidade artística brasileira e suas matrizes indígenas, africanas e europeias.





MATEMÁTICA

1ª Etapa

✓ Capítulo 01

Sistemas de numeração egípcio e romano: semelhanças e diferenças com SND; Sistema de numeração decimal; Números naturais (sequência dos números naturais, representação geométrica dos números naturais e comparação e ordenação dos números naturais).

✓ Capítulo 02

Adição; Subtração; Multiplicação; Divisão; Expressões numéricas com as quatro operações; Estimativas por arredondamento.

✓ Capítulo 03

Potenciação de números naturais; Números quadrados perfeitos; Radiciação de números naturais; Expressões numéricas com as seis operações.

✓ Capítulo 04

Múltiplos de um número natural; Noção de divisibilidade, Critérios de divisibilidade; Números primos e compostos. Decomposição em fatores primos; Divisores de um número natural.

2ª Etapa

✓ Capítulo 05

Conceitos de máximo divisor comum e de mínimo múltiplo comum

de números naturais; Números primos entre si; Arredondamentos para a potência de 10 mais próxima; Interpretação e desenvolvimento de fluxogramas.

✓ Capítulo 06

Elementos fundamentais da geometria (ponto, reta, plano, semirreta e segmento de reta); Segmentos colineares, consecutivos e adjacentes; Medida de um segmento e segmentos congruentes; Ângulos; Classificação dos ângulos; Posições relativas entre duas retas; Ângulos em figuras geométricas; Ângulos em situações reais; Construções geométricas; retas paralelas e perpendiculares.

✓ Capítulo 07

Figuras geométricas planas e espaciais; Elementos do sólido geométrico; Planificação de sólidos geométricos; Polígonos; Triângulos; Quadriláteros; Plantas baixas e vistas; Plano cartesiano e par ordenado; Representação de pontos no 1º quadrante do plano cartesiano; Representação de polígonos no plano cartesiano; Construção de algoritmo para resolução de situações passo a passo.

✓ Capítulo 08

Noções de fração; Conceito de número fracionário; Leitura de número fracionário; Significados de uma fração; Fração de quantidade e equivalentes; Propriedade



fundamental das frações; Simplificação e comparação de frações; Método prático para determinação do m.m.c. de números naturais; Redução de frações ao mesmo denominador.

3ª Etapa

✓ Capítulo 09

Adição e subtração de frações; Multiplicação e divisão de frações (inversa de uma fração); Resolução de situações-problema com números fracionários.

✓ Capítulo 10

Conceito de igualdade; Princípio de equivalência para adição e a subtração; Princípio de equivalência para a multiplicação e a divisão; Partilha de uma quantidade em duas partes desiguais (relações aditivas e multiplicativas).

✓ Capítulo 11

Fração decimal (conceito e representação geométrica); Leitura de número decimal; Transformação de um número decimal em fração e vice-versa; os números decimais na reta numérica; Comparação entre números decimais; Noções de porcentagem; Cálculo de 100%, 50%, 25%, 10% e 1% de um valor; Resolução de situações-problema envolvendo cálculos percentuais.

✓ Capítulo 12

Adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação de números decimais.

4ª Etapa

✓ Capítulo 13

Grandeza; Unidades de medida de comprimento; Perímetro de um polígono; unidades de medida de tempo e temperatura.

✓ Capítulo 14

Unidades de medida de superfície; Áreas de figuras planas (retângulo, quadrado e triângulo); Construção de figuras semelhantes: ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas; Ampliação e redução de retângulos: análise das variações na área e no perímetro.

✓ Capítulo 15

Unidades de medida de volume; Volume do paralelepípedo retângulo e do cubo; Relação entre volume e capacidade; Unidades de medida de capacidade; Unidades de medida de massa.

✓ Capítulo 16

Probabilidade; Gráficos de barras, colunas, linhas e setores; Realização de pesquisa: planejamento, coleta de dados, registro, representação e interpretação.



CIÊNCIAS

1ª Etapa

✓ Capítulo 01

Terra e Universo:

A Terra vista do espaço; Formato e tamanho da Terra.

✓ Capítulo 02

Terra e Universo:

O amanhecer e o movimento do Sol; Pontos cardeais e localização; Gnômon; A rotação da Terra, o dia e a noite; Geocentrismo e Heliocentrismo; A translação da Terra, as quatro estações; Planetas e estrelas.

✓ Capítulo 03

Terra e Universo:

O centro da Terra; Camada após camada: as rochas; Há quanto tempo a vida existe na Terra; Do centro ao espaço.

✓ Capítulo 04

Vida e evolução:

Células procarióticas e eucarióticas; Seres unicelulares e pluricelulares; Vírus.

2ª Etapa

✓ Capítulo 05

Vida e evolução:

Níveis de organização de seres vivos; Tecidos epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso; Sistemas de tecidos e órgãos vegetais.

✓ Capítulo 06

Vida e evolução:

Sistema nervoso e substâncias psicoativas.

✓ Capítulo 07

Vida e evolução:

Sistema ósseo e muscular.

✓ Capítulo 08

Vida e evolução:

Com o ambiente e os órgãos.

3ª Etapa

✓ Capítulo 09

Vida e evolução:

Formação de imagens e tipos de espelhos e lentes.

✓ Capítulo 10

Vida e evolução:

O olho humano e a formação de imagens: problemas que afetam os olhos; Deficiências visuais; Cuidados com a visão.

✓ Capítulo 11

Vida e evolução:

A importância e a presença da química no dia a dia.



✓ Capítulo 12

Matéria e energia:

Substâncias puras e misturas;
Sistemas e fases.

4ª Etapa

✓ Capítulo 13

Matéria e energia:

Tipos de misturas; Ligas metálicas;
Soluções e emulsões; Diferenças e
semelhanças entre sólidos, líquidos e
gasosos.

✓ Capítulo 14

Matéria e energia:

Separação de misturas
heterogêneas; Separação de misturas
homogêneas.

✓ Capítulo 15

Matéria e energia:

Substâncias naturais e sintéticas;
Progresso científico x preservação do
ambiente.

✓ Capítulo 16

Matéria e energia:

Fenômenos físicos e fenômenos
químicos.



HISTÓRIA

1ª Etapa

✓ Capítulo 01

História: tempo, espaço e formas de registros:

Introdução ao estudo da História; Técnicas utilizadas por historiadores; Processo histórico; Diferentes tipos de tempo (tempo da natureza, tempo cronológico e tempo histórico).

✓ Capítulo 02

História: tempo, espaço e formas de registros:

Origens dos seres humanos (narrativas criacionistas e teorias científicas); Ancestrais humanos; Dispersão dos hominídeos no planeta; Revolução Neolítica.

✓ Capítulo 03

História: tempo, espaço e formas de registros:

A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades;

Teorias em constante mudança; A chegada à América; No Brasil: diferentes povos.

✓ Capítulo 04

A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades:

Mesopotâmia: A importância dos rios Tigre e Eufrates; Os primeiros sumérios; As cidades-Estados; A

organização social das cidades sumérias; e a afirmação de impérios na mesopotâmia; Egito: O Rio Nilo e a vida no Antigo Egito; Períodos históricos do Antigo Egito.

2ª Etapa

✓ Capítulo 05

A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades / História: tempo, espaço e formas de registros

Egito; períodos históricos; estratificação; vida religiosa; mumificação; pirâmides e outras estruturas funerárias.

✓ Capítulo 06

A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades:

China e Índia.

✓ Capítulo 07

A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades:

Peru; México; Maias; Astecas e Incas.

✓ Capítulo 08

Lógicas de organização política / A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades:

Fenícios, Persas e Hebreus.



3ª Etapa

✓ Capítulo 09

Lógicas de organização política / A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades / Trabalho e formas de organização social e cultural:

A origem do mundo grego; Dórios; As primeiras pólis; Legados da Grécia Antiga.

✓ Capítulo 10

Lógicas de organização política / A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades / Trabalho e formas de organização social e cultural:

Esparta e Atenas: estrutura social e política; A conquista do mundo grego (Guerra do Peloponeso e avanço macedônio); As noções gregas de cidadania e política; O papel da mulher na Grécia Antiga.

✓ Capítulo 11

O continente africano; Cartago e o controle do mediterrâneo; A Cultura Nok; O Reino de Cuxe.

✓ Capítulo 12

Lógicas de organização política / Trabalho e formas de organização social e cultural:

A origem de Roma; O papel da mulher na sociedade romana.

4ª Etapa

✓ Capítulo 13

Lógicas de organização política / A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades / Trabalho e formas de organização social e cultural:

Ascensão e queda do Império Romano; Alto Império: a Pax Romana; Roma e a importância do Mar Mediterrâneo; Baixo Império: tempos de crise; As noções de cidadania e política em Roma.

✓ Capítulo 14

Trabalho e formas de organização social e cultural:

Marcos da Idade Média; A formação e a estrutura dos primeiros reinos medievais; O papel da religião cristã e da língua latina na formação de uma unidade social e cultural entre os reinos romano-germânicos que se estabeleceram na Europa; O Reino Franco; O Império Carolíngio (800-887).

✓ Capítulo 15

Trabalho e formas de organização social e cultural:

Império Bizantino: origens e momentos de expansão e de retração territorial, características do poder comercial e da estrutura política e o papel da Igreja Bizantina no império.



✓ Capítulo 16

Trabalho e formas de organização social e cultural:

Origens e características do feudalismo; Características do processo de feudalização; As hierarquias sociais do mundo feudal; O papel da mulher na Idade Média.





GEOGRAFIA

1ª Etapa

✓ Capítulo 01

Conteúdo adicional às proposições da Base Nacional Comum Curricular (BNCC):

Sistema Solar, formação dos planetas, astros celestes; Movimentos da Terra (rotação e translação); Lua (satélite natural da Terra); Camadas externas da Terra (atmosfera, litosfera, hidrosfera); Camadas internas (manto, núcleo), biosfera.

✓ Capítulo 02

O sujeito e seu lugar no mundo:

Conceito de lugar, conceito de paisagem; Paisagem natural, paisagem humanizada, análise da paisagem (planos da paisagem).

✓ Capítulo 03

O sujeito e seu lugar no mundo:

Conceito de espaço geográfico; Transformação da paisagem (pela natureza e pelos seres humanos); Tempo geológico × tempo histórico; O trabalho na construção do espaço geográfico; Campo e cidade; Interferência no espaço geográfico e problemas ambientais.

✓ Capítulo 04

Formas de representação e pensamento espacial:

Representações do espaço geográfico: maquete, bloco-diagrama, croqui, planta; Tipos de

visão; Mapa, sensoriamento remoto, tipos de mapas.

2ª Etapa

✓ Capítulo 05

Formas de representação e pensamento espacial:

Formas de representar a Terra: planisfério, globo terrestre; Orientação e localização; Pontos cardeais e colaterais; Paralelos e meridianos; Projeções cartográficas; Elementos do mapa; Fusos horários.

✓ Capítulo 06

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Relevo; Rocha; Tipos de rocha; Solo; Tipos de solo; Agentes modeladores do relevo: forças internas e forças externas (intemperismo, erosão); Estrutura geológica do relevo (escudos cristalinos, bacias sedimentares, dobramentos modernos); Formas do relevo: relevo continental (planalto, planície, depressão, montanha) e relevo submarino (plataforma continental, talude continental, planície abissal, fossas oceânicas, cordilheiras oceânicas); Altitude, curva de nível, perfil topográfico.



✓ Capítulo 07

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Oceanos e mares; Movimento das águas oceânicas (maré, onda, corrente marítima); Exploração econômica e contaminação dos oceanos; Águas continentais; Ciclo da água; Distribuição da água doce no planeta; Rios e bacias hidrográficas, lagunas, principais bacias hidrográficas do mundo; Aproveitamento econômico dos rios (pesca, navegação, geração de energia, irrigação, abastecimento); Demanda x oferta de água.

3ª Etapa

✓ Capítulo 08

Conexões e escalas:

Tempo, clima, previsão do tempo; Atmosfera terrestre e suas camadas; Elementos climáticos (temperatura, umidade, precipitação, precipitação atmosférica, vento); Fatores climáticos (latitude, altitude, massas de ar, correntes marítimas, continentalidade e maritimidade, relevo, vegetação); Principais tipos de clima, zonas climáticas da Terra; As práticas humanas e as alterações atmosféricas: aumento do efeito estufa e aquecimento global, diminuição da camada de ozônio.

✓ Capítulo 09

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Relação entre vegetação e clima; Tipos de vegetação original (florestas, savanas, pradaria, pampas, estepes, tundra); Vegetação mediterrânea, vegetação de altitude, vegetação desértica; A importância da vegetação (sequestro de carbono e combate ao efeito estufa, manutenção da água, prevenção de enchentes e de assoreamento de rios, manutenção da umidade do ar, melhora da qualidade do solo); Devastação e preservação das coberturas vegetais; Unidades de conservação; Climograma.

✓ Capítulo 10

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Transformação da natureza pela sociedade e a transformação da sociedade pela natureza.

✓ Capítulo 11

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Recursos naturais renováveis e não renováveis; Exploração e esgotamento dos recursos naturais; Desenvolvimento sustentável; Fontes de energia não renováveis (petróleo, gás natural, carvão mineral, urânio) e renováveis (biomassa, hidrelétrica, eólica, solar, geotérmica, maremotriz).



✓ Capítulo 12

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Setores da economia: primário, secundário, terciário; Agropecuária, pecuária extensiva e intensiva; Agricultura familiar e moderna; Agroindústria e agronegócio; Técnicas e tecnologias para aumentar a produtividade agrícola, problemas socioambientais decorrentes; Formas de redução dos danos ambientais; Extrativismo animal, vegetal e mineral; Reciclagem.

4ª Etapa

✓ Capítulo 13

Conteúdo adicional às proposições da Base Nacional Comum Curricular (BNCC):

Artesanato; Manufatura; Indústria; Fases da Revolução Industrial; Tipos de indústria (bens de produção, bens intermediários, bens de consumo), Revolução Industrial, capitalismo e desigualdade social; Globalização, comércio interno e externo; Serviços.

4º Bimestre

✓ Capítulo 14

Conteúdo adicional às proposições da Base Nacional Comum Curricular (BNCC):

Importância dos meios de transporte e comunicação para a globalização; Desigualdade no acesso aos meios de comunicação; Segurança na internet; A evolução dos meios de transporte; Transporte ferroviário, hidroviário, rodoviário e aéreo; Sistema dutoviário; Meios de transporte e transformação da paisagem; Mobilidade urbana sustentável.

✓ Capítulo 15

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Biosfera e biodiversidade; Consequências da intervenção humana na dinâmica terrestre; Modelo atual de desenvolvimento econômico e problemas socioambientais; Ações sustentáveis e consumo consciente; Ciclo de vida de um produto; Protocolo de Kyoto.

✓ Capítulo 16

Natureza, ambientes e qualidade de vida:

Desafios ambientais, políticos, sociais e econômicos; Mundo do trabalho.



SOCIOEMOCIONAL

“Mentes brilhantes, emoções saudáveis”

1ª Etapa

- ✓ 1ª Lição - Projeto: Limpeza em ação!
- ✓ 2ª Lição - Eu e você, você e eu.
+ Atividade: Livro integrado SAS.

2ª Etapa

- ✓ 3ª Lição - Internauta inteligente.
- ✓ 4ª Lição - O motor da vida.
+ Atitude: Livro integrado SAS.

3ª Etapa

- ✓ 5ª Lição - Resiliência, a arte de superar dificuldades.
- ✓ 6ª Lição - Drogas: isso não me domina!
+Atitude: Livro integrado SAS.

4ª Etapa

- ✓ 7ª Lição - A arte de contemplar o belo.
- ✓ 8ª Lição - Determinação.
+Atitude: Livro integrado SAS.

EDUCAÇÃO FINANCEIRA

1ª Etapa

- ✓ Autonomia.
- ✓ Moradia e habitação.
- ✓ Contas, impostos e seguro domiciliar.
- ✓ Financiamento da casa própria.
- ✓ Urbanização das cidades.

2ª Etapa

- ✓ Planejamento financeiro.
- ✓ Consumismo.
- ✓ Conta bancária.
- ✓ Consumo sustentável.
- ✓ Formas de pagamento.

3ª Etapa

- ✓ Sustentabilidade.
- ✓ Locomoção urbana.
- ✓ Tarifas e taxas veicular.
- ✓ Financiamento veicular.
- ✓ Meios de transportes.

4ª Etapa

- ✓ Empreendedorismo.
- ✓ Tempo de uso de tela.
- ✓ Sedentarismo e alimentação.
- ✓ Gerenciamento de recursos.
- ✓ Ecoturismo.